СОДЕРЖАНИЕ

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

* Актуальность реализации содержания рабочей программы
* Цели и задачи рабочей программы
* Принципы и подходы к формированию рабочей программы
* Особенности организации образовательного процесса

 **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

* Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование)
* Расписание образовательной деятельности
* Краткое содержание программы
* Условия реализации программы
* Список литературы
* Приложения к программе.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Обязательная часть*

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДОУ – в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

 Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на  создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа учитывает основные цели ФГОС дошкольного образования:

* Повышение социального статуса дошкольного образования;
* Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
* Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам освоения;
* Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно дошкольного образования.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

*Обязательная часть*

Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основные принципы дошкольного образования, определенные ФГОС дошкольного образования:

* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
* Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* Сотрудничество организации с семьей;
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* Стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* Учет этнокультурной ситуации развития детей.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

*Обязательная часть*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца*.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*.*

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, атакже представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения

классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации*.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Особенности организации образовательного процесса**

* Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
* Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
* Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
* Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания детей в старшей группе: с 7.30 до 19.30.

*Режим дня*

*МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад №6»*

*Старшая группа*

|  |  |
| --- | --- |
| *Прием детей, игра, утренняя гимнастика* | 7.30-8.30 |
| *Подготовка к завтраку, завтрак* | 8.30-8.50 |
| *Утренний круг* | 8.50-9.00 |
| *Организованная образовательная деятельность* | 9.00-9.259.35-10.00 |
| *Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки* | 10.00-11.00 |
| *Игры, кружки (ПН, ПТ), занятия со специалистами (СР, ЧТ)*  | 11.00-12.00 |
| *Подготовка к обеду, обед* | 12.30-13.00 |
| *Подготовка ко сну, сон* | 13.00-15.00 |
| *Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры* | 15.00-15.15 |
| *Организованная образовательная деятельность (ПН, ВТ, СР), кружки(ЧТ, ПТ)* | 15.15-15.40 |
| *Самостоятельная деятельность*  | 15.40-15.55 |
| *Занятия со специалистами, игры* | 15.55-16.20 |
| *Вечерний круг* | 16.20-16.30 |
| *Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник* | 16.30-17.00 |
| *Подготовка к прогулке, прогулка* | 17.00-18.10 |
| *Возвращение с прогулки, игры* | 18.10-18.20 |
| *Чтение художественной литературы* | 18.20-18.50 |
|  *Самостоятельная деятельность, уход домой* | 18.50-19.30 |

**Програмно-методический комплекс образовательного процесса**

* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

**Перечень нормативных документов**

 Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования
* Приказ Минобрнауки России от17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»
* Устав МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 6»
* Основная общеобразовательная программа МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад №6»
* План работы МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 6» на учебный год.

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Период | Тема недели |
|  | **01.09 – 02.09** | **АДАПТАЦИЯ** |
|  | **05.09 – 09.09** | **Осень золотая! (осенние месяцы, приметы)** |
|  | **12.09 – 16.09** | **Овощи. Огород.** |
|  | **19.09 – 23.09** | **Фрукты. Ягоды. Сад.** |
|  | **26.09.- 30.09** | **Хлеб – всему голова. Уборка урожая.** |
|  | **03.10 – 07.10** | **Лес. Деревья и кусты. Грибы.** |
|  | **10.10 – 14.10** | **Жители леса. Перелетные птицы.** |
|  | **17.10 – 21.10** | **Я – человек. Части тела.** |
|  | **24.10 – 28.10** | **Детский сад. Игрушки.** |
|  | **31.10 – 04.11** | **Наша Родина – Россия. Москва – столица Родины.** |
|  | **07.11 – 11.11** | **Мой город. Моя улица.** |
|  | **14.11 – 18.11** | **Мой дом.** |
|  | **21.11 – 25.11** | **Семья. День матери.** |
|  | **28.11 – 02.12** | **Зимушка – зима! (зимние месяцы, приметы)** |
|  | **05.12 – 09.12** | **Зимующие птицы.** |
|  | **12.12 – 16.12** | **Зимние забавы.** |
|  | **19.12 – 23.12** | **Новогодний праздник.** |
|  | **26.12 – 30.12** | **Мастерская Деда Мороза** |
|  | **09.01 – 13.01** | **Домашние животные и птицы их детеныши.** |
|  | **16.01 – 20.01** | **Животные Севера и их детеныши.** |
|  | **23.01 – 27.01** | **Животные жарких стран. Зоопарк.** |
|  | **30.01 – 03.02** | **Морские обитатели. Рыбы.** |
|  | **06.02 – 10.02** | **Посуда. Продукты питания.** |
|  | **13.02 – 17.02** | **Мебель. Бытовые приборы.** |
|  | **20.02 – 24.02** | **Наша армия. Военные профессии.** |
|  | **27.02 – 03.03** | **Весна – красна! (весенние месяцы, приметы).** |
|  | **06.03 – 10.03** | **8 Марта. Комнатные растения.** |
|  | **13.03 -17.03** | **Транспорт.** |
|  | **20.03 – 24.03** | **Профессии. Инструменты.** |
|  | **27.03 – 31.03** | **Пробуждение весны. (перелетные птицы, пробуждение животных, первоцветы).** |
|  | **03.04 – 07.04** | **Одежда. Обувь. Головные уборы.** |
|  | **10.04 – 14.04** | **Планета Земля. День космонавтики.** |
|  | **17.04 – 21.04** | **МОНИТОРИНГ** |
|  | **24.04 – 28.04** | **МОНИТОРИНГ** |
|  | **01.05 – 05.05** | **9 Мая – День Победы.** |
|  | **08.05 – 12.05** | **Насекомые.** |
|  | **15.05 – 19.05** | **Цветы (садовые и полевые).** |
|  | **22.05 – 31.05** | **Здравствуй, лето! (летние месяцы, приметы).** |

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

|  |
| --- |
| **понедельник** |
| 1.Ознакомление с окружающим миром.2. Рисование. Секция «Волейбол» | 9.00-9.259.35-10.0010.20-10.45 |
| **вторник** |
| 1. Развитие речи. 2. Лепка/ Аппликация.**II половина** 3. Физическая культура в помещении. | 9.00-9.259.35-10.0015.05-15.30 |
| **среда** |
| 1. Математическое развитие.2. Музыка. **II половина** 3. Физическая культура на прогулке. | 9.00-9.259.35-10.0015.15-15.40 |
| **Четверг** |
| 1. Финансовая грамотность2. Рисование. **II половина**3. Физическая культура в помещении. | 9.00-9.259.35-10.0015.05-15.30 |
| **Пятница** |
| 1. Развитие речи.2. Музыка. Секция «Волейбол» | 9.00-9.259.35-10.0010.20-10.45 |

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы работы*** | ***Виды занятий*** | ***Количество и длительность занятий (в мин.)******в зависимости от возраста детей*** |
| ***Физкультурные занятия*** | *а) в помещении* | *2 раза в неделю**25–30 мин.* |
| *б) на улице*  | *25–30 мин.**1 раз в неделю* |
| ***Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня*** | *а) утренняя гимнастика**(по желанию детей)* | *Ежедневно* *8–10мин.* |
| *б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке* | *Ежедневно 2 раза (утром и вечером)* *25–30мин.* |
| *в) физкультминутки (в середине статического занятия)* | *1–3 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий* |
| ***Активный отдых*** | *а) физкультурный досуг* | *1 раз в месяц 25–30мин.* |
| *б) физкультурный праздник*  | *2 раза в год до 60 мин.* |
| *в) день здоровья*  |  *раз в квартал* |
| ***Самостоятельная двигательная деятельность*** | *а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования* | *Ежедневно* |
| *б) самостоятельные подвижные и спортивные игры* | *Ежедневно* |

**Культурно-досуговая деятельность**

*Обязательная часть*

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий приводится в Приложении.

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ

РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность**

трудовое воспитание

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок вгруппе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птици животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

 Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

 Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей,об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Формирование элементарных математических представлений

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов)из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел(5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке(в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков,5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем)порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, авпереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить, на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

 Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

 Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Развитие речи

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному(белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

*Обязательная часть*

 «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Приобщение к искусству

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов(форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

 В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

 Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

 Конструктивно-модельная деятельность

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

*Обязательная часть*

 «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах)здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач(«Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Особенности организации предметно-пространственной среды. Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Основные требования к организации среды

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского и возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

• уголок дежурства;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• кухонный уголок ;

• зона для дидактических игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок наблюдений за природой;

• логопедический уголок;

• уголок для рассматривания книг, картин;

• уголок для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

• парикмахерская.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

• находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

• помогая организовать дискуссию;

• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

• обучать детей правилам безопасности;

• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции(в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

• целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

• адресности — учета образовательных потребностей родителей;

• доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

• индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

**I. Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи.**

*Социально-педагогическая диагностика*

*Анкетирование родителей: «Какой Вы родитель?»*

**II. Информационное просвещение родителей.**

*Уголок «Советы логопеда»*

*Уголок здоровья*

*Уголок для родителей*

*Уголок «Наш день»*

*Папки – передвижки: «Времена года», «Советы логопеда», «Укрепление здоровья воспитанников», «Безопасность ребенка в быту», «Правила дорожного движения и поведения на улице».*

**III. Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми.**

*Родительское собрание №1: «Возрастные особенности детей 5-6 лет».*

*Консультация «Как воспитывать у ребенка самостоятельность?».*

*Осенний утренник «Золотая осень».*

*Родительское собрание №2: «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста. Советы логопеда»*

*Консультация «Зимние травмы»*

*Задание для родителей по теме «Новый год» разучивание стихов подготовка костюмов.*

*Новогодний праздник «Новогодняя сказка»*

*Плакат для родителей: «Дорога не терпит шалостей»*

*Подготовка к утреннику «Мой папа самый сильный»*

*Утренник «Мамочка, любимая моя»*

*Консультация «Дошкольник и ПДД»*

*Беседа «Ребенок и компьютер»*

*Родительское собрание №3: «Подведение итогов уходящего учебного года»*

**IV. Участие родителей и детей в конкурсах.**

*Выставка поделок из природного материала «Природа – глазами детей»*

*Конкурс совместных творческих работ с детьми ко дню матери «Наша мама самая красивая»*

*Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка»*

*Привлечение родителей к созданию снежных построек на территории участка группы.*

*Выставка рисунков: «Мой папа»*

*Творческие работы детей к 8 марта*

*Совместное создание в группе огорода (выращивание рассады и цветов)*

**Список литературы**

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название | автор |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ |
|  | Пособие для педагогов дошкольных учреждений Рисование с детьми 5-6 лет. Аппликация с детьми 5-6 лет. Лепка с детьми 5-6 лет. | Колдина Д.Н. |
|  | Детское художественное творчество. ФГОС | Комарова Т.С. |
|  | Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС | Шиян О.А. |
|  | Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. ФГОС | Комарова Т.С. |
|  | Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС | Зацепина М.Б. |
| КОНСТРУИРОВАНИЕ |
|  | Конструирование из строительного материала. Старшая группа. ФГОС | Куцакова Л.В. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ) |
|  | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. ФГОС | Дыбина О.В. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ) |
|  | Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС | Соломенникова О.А. |
|  | Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. | Морозова И.А., Пушкарева М.А. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) |
|  | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС | Веракса Н.Е. |
|  | Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. ФГОС | Веракса Н.Е. |
|  | Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. ФГОС | Крашенинников Е.Е. |
| ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ |
|  | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Старшая группа. Методическое пособие. ФГОС | Гербова В.В. |
|  | Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". ФГОС | Веракса Н.Е. |
| РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ |
|  | Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС | Губанова Н.Ф. |
|  | Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС | Борисова М.М. |
|  | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром | Павлова Л.Ю. |
|  | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС | Павлова Л.Ю. |
|  | Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС | Степаненкова Э.Я. |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ |
|  | Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС | Гербова В.В. |
|  | Занятия по развитию речи детей 5-6 лет | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е. |
|  | Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа | Козина И.В. |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ |
|  | Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС | Пензулаева Л.И. |
|  | Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС | Пензулаева Л.И. |
| БЕЗОПАСНОСТЬ |
|  | Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС | Белая К.Ю. |
|  | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС | Саулина Т.Ф. |
|  | Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Для работы с детьми 4–5 лет. ФГОС | Белая К.Ю. |
|  | Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста | Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП) |
|  | Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС | Помораева И.А. |
|  | Математика в детском саду. Сценарии занятий. 5-6 лет | Новикова В.П. |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ |
|  | Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС | Петрова В.И. |
|  | Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС | Буре Р.С. |
|  | Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС | Куцакова Л.В. |
| ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ |
|  | Сборник методических разработок. Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей в ДОО. | Блохина О.А,Терешева О.В. |
|  | Азбука финансовой грамотности: Комплект конспектов занятий к дополнительной общеразвивающей программе для детей старшего дошкольного возраста. | Казакова Н.В., Сальникова И.В, Метелев О.В. |

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение 1**

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

**Приложение 2**

ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

**Приложение 3**

ПРИМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

**Приложение 4**

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

**Приложение 5**

КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ

**Приложение 6**

КОМПЛЕКСНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Приложение 1**

*Обязательная часть*

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластичеких спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество(шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

**Приложение 2**

*Обязательная часть*

Примерный список литературы

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

*Русский фольклор*

Песенки. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»;«По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

*Фольклор народов мира*

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. й Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западно; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

*Произведения поэтов и писателей России*

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.);А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»;С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А. Барто. «Веревочка». Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас

Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька»(главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ.С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л.Лунгиной.

*Произведения для заучивания наизусть*

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер.с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем.

«Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

*Для чтения в лицах*

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Тыскажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

*Дополнительная литература*

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказокА. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди.«О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца;

Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;

Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Приложение 3**

*Обязательная часть*

Примерный музыкальный репертуар

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

*Слушание*

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко;

«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца,сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского);«Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

*Пение*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл.Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. Песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз.М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица»,муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл.П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской;«Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество*

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения*

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз.Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар.мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара;«Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);«Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха»,рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни,обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар.

песни, обр. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры*

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон»,рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежики мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

*Музыкально-дидактические игры*

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли*

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества*

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальскошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. Нар .мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок»,

рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жилу нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

**Приложение 4**

*Обязательная часть*

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

*Основные движения*

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра),мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно

за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени,

на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

*Общеразвивающие упражнения*

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать(с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

*Спортивные упражнения*

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки подвое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию1–2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

*Спортивные игры*

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки ,ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

*Подвижные игры*

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса»,

«Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

**Приложение 5**

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом.**

**Старший дошкольный возраст (5—6 лет)**

**Сформировано 2**

**Находится в стадии формирования 1**

**Не сформировано 0**

|  |  |
| --- | --- |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ |  |
| **2** | **1** | **0** |
| Овладение коммуникативной деятельностью иэлементарными обще-принятыми нормами иправилами поведения всоциуме | *Самопознание*• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). |  |  |  |
| • Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.  |  |  |  |
| • Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. |  |  |  |
| • Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). |  |  |  |
| • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. |  |  |  |
| • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы…», «будьте любезны» и т.д. |  |  |  |
| •Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки —оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. |  |  |  |
| • Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. |  |  |  |
| *Мир, в котором я живу*• Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. |  |  |  |
| • Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. |  |  |  |
| • Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). |  |  |  |
| • Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. |  |  |  |
| • Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. |  |  |  |
| • Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. |  |  |  |
| • Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). |  |  |  |
| • Выполняет правила поведения в общественных местах. |  |  |  |
| • Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. |  |  |  |
| • Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). |  |  |  |
| • Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.) |  |  |  |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | • Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. |  |  |  |
| • Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. |  |  |  |
| • Убирает постель после сна. |  |  |  |
| • Выполняет обязанности дежурных. |  |  |  |
| • Оценивает результаты своего труда. |  |  |  |
| • Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки |  |  |  |
| Овладение основамисобственной безопасности и безопасности окружающего мира | • Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. |  |  |  |
| • Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. |  |  |  |
| •Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. |  |  |  |
| •Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. |  |  |  |
| •Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. |  |  |  |
| •Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. |  |  |  |
| •Соблюдает элементарные правила обращения с водой. |  |  |  |
| •Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). |  |  |  |
| •Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». |  |  |  |
| •Соблюдает культуру поведения в транспорте |  |  |  |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ |  |  |  |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.Развитие интересов детей,любознательности и познавательной мотивации.Развитие воображения итворческой активности.Формирование первичныхпредставлений о себе, других людях, объектах окружающего мира | *Сенсорное развитие*• Комбинирует цвета создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. |  |  |  |
| • Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта |  |  |  |
| • Сравнивает предметы по параметрам величины. |  |  |  |
| • Группирует объекты по цвету, форме, величине. |  |  |  |
| *Познавательно-исследовательская деятельность*• Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. |  |  |  |
| • Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. |  |  |  |
| • Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. |  |  |  |
| • Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. |  |  |  |
| • Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. |  |  |  |
| • Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. |  |  |  |
| *Конструирование*• Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. |  |  |  |
| • Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями |  |  |  |
| *Мир живой и неживой природы*• Использует наблюдение как способ познания:способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно. |  |  |  |
| • Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. |  |  |  |
| • Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. |  |  |  |
| • Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. |  |  |  |
| • Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. |  |  |  |
| *Развитие элементарных математических**представлений*• Считает в пределах 10. |  |  |  |
| • Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. |  |  |  |
| • Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько», «Который по счёту?» |  |  |  |
| • Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). |  |  |  |
| • Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). |  |  |  |
| • Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. |  |  |  |
| • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. |  |  |  |
| • Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). |  |  |  |
| • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. |  |  |  |
| • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. |  |  |  |
| • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. |  |  |  |
| • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.  |  |  |  |
| • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели) |  |  |  |
| • Называет текущий день недели. |  |  |  |
| • Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий |  |  |  |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ |  |  |  |
| Овладение речью каксредством общения икультуры | • Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. |  |  |  |
| • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. |  |  |  |
| • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. |  |  |  |
| • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. |  |  |  |
| • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. |  |  |  |
| • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. |  |  |  |
| • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова). |  |  |  |
| • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. |  |  |  |
| • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. |  |  |  |
| • Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. |  |  |  |
| • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. |  |  |  |
| • Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. |  |  |  |
| • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании |  |  |  |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественнойлитературы | • Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. |  |  |  |
| • Называет жанр произведения. |  |  |  |
| • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. |  |  |  |
| • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. |  |  |  |
| • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. |  |  |  |
| • Самостоятельно включается в игру-драматизацию |  |  |  |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ |  |  |  |
| Развитие детей в процессеовладения изобразительной деятельностью | • Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). |  |  |  |
| • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). |  |  |  |
| • Знает особенности изобразительных материалов. |  |  |  |
| *В рисовании*• Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явленийприроды, литературных произведений и т.д.). |  |  |  |
| • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. |  |  |  |
| • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. |  |  |  |
| • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. |  |  |  |
| *В лепке*• Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. |  |  |  |
| • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. |  |  |  |
| • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. |  |  |  |
| *В аппликации и конструировании*• Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях |  |  |  |
| Развитие детей в процессеовладения музыкальнойдеятельностью | • Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности вдетском саду и дома. |  |  |  |
| • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). |  |  |  |
| • Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальныеинструменты. |  |  |  |
| • Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов при-роды), анализирует звуковую реальность. |  |  |  |
| • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. |  |  |  |
| • Поёт без сопровождения «по цепочке»друг за другом пофразно. |  |  |  |
| • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки |  |  |  |
| Развитие детей в процессеовладения театрализованной деятельностью | • Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли. |  |  |  |
| • Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. |  |  |  |
| • Сопереживает и подражает образу. |  |  |  |
| • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения |  |  |  |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ |  |  |  |
| Овладение двигательнойдеятельностью | • Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. |  |  |  |
| • Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, сразбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами |  |  |  |
| • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. |  |  |  |
| • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. |  |  |  |
| • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. |  |  |  |
| • Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. |  |  |  |
| • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, взаданном темпе, понимает их оздоровительное значение. |  |  |  |
| • Скользит по ледяным дорожкам. |  |  |  |
| • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. |  |  |  |
| • Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. |  |  |  |
| • Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. |  |  |  |
| • Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. |  |  |  |
| • Играет в шахматы. Решает несложные задачи. |  |  |  |
| • Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. |  |  |  |
| • Знает элементарные правила игры в футбол. |  |  |  |
| • Умеет плавать. |  |  |  |
| • Плавает любым удобным способом до 3 мин. |  |  |  |
| • Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. |  |  |  |
| • Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. |  |  |  |
| • В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь |  |  |  |
| Овладение элементарными нормами и правиламиздорового образа жизни | • Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. |  |  |  |
| • Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). |  |  |  |
| • Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. |  |  |  |
| • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем. |  |  |  |
| • Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно |  |  |  |

**Приложение 6**

КОМПЛЕКСНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

|  |
| --- |
| **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ** |
| **Месяц** | **Дата**  | **Тема НОД** | **Задачи/Программное содержание** | **Литература** |
| Сентябрь |  | НОД №1 | Упражнять детей в счете до 5; закреплять умение сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку». | Новикова В.П., стр.11 |
|  | НОД № 2 | Учить детей составлять квадрат из цветных счетных палочек; упражнять в счете в пределах 5; закреплять умение соотносить число с цифрой или карточкой с кружками; упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить обозначать направление движения словами: «слева», «справа», «сверху», «внизу» и т.п. | Новикова В.П., стр.14 |
|  | НОД №3 | Учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; учить сравнивать числа путем наложения без счета; увеличивать число на один; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета. | Новикова В.П., стр.16 |
|  | НОД №4 | Познакомить с признаками четырехугольника; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа»; закреплять название частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь». | Новикова В.П., стр.18 |
| Октябрь |  | НОД №5 | Познакомить с образованием числа 6; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, словами определять положение предмета: «рядом», «сбоку», находить в окружении предметы четырехугольной формы. | Новикова В.П., стр.21 |
|  | НОД №6 | Учить составлять конструкцию из 4 равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами называть направление: «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счете в пределах 6; развивать воображение. | Новикова В.П., стр.24 |
|  | НОД №7 | Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах 6; учить определять длину предмета на глаз. | Новикова В.П., стр.27 |
|  | НОД №8 | Познакомить с образованием числа 7 и цифрой 7; учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости (слова «слева», «справа»). | Новикова В.П., стр.28 |
| Ноябрь |  | НОД №9 | Упражнять в счете в пределах 7; учить составлять четырехугольник из счетных палочек; учить узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закреплять понятие «вчера», «сегодня», «завтра». | Новикова В.П., стр.30 |
|  | НОД №10 | Познакомить с образованием числа и цифрой 8; учить соотносить цифру с числом; уметь считать в пределах 8; закреплять временные представления: «утро – вечер», «день – ночь». | Новикова В.П., стр.33 |
|  | НОД №11 | Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 7; учить видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек. | Новикова В.П., стр.35 |
|  | НОД №12 | Учить делить квадрат на 4 части путем его складывания по диагонали, составлять предмет из 4 частей, измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представления о расстоянии («далеко», «близко»). | Новикова В.П., стр.38 |
| Декабрь |  | НОД №13 | Учить измерять сыпучие предметы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать умение конструировать из заданных палочек, сравнивать предметы по длине, обозначать словами результаты сравнения («длиннее – короче», «равные по длине»), ориентироваться в пространстве; развивать воображение. | Новикова В.П., стр.41 |
|  | НОД №14 | Познакомить с образованием числа 9 и цифрой 9; упражнять в счете в пределах 9; учить увеличивать числа на один, уметь сравнивать предметы по толщине, объяснять словами результат сравнения: «толще – тоньше», «равные по толщине». | Новикова В.П., стр.44 |
|  | НОД №15 | Учить делить целое на равные части, показывать и называть части: «одна вторая», «одна четвертая», «половина»; закреплять понимание, что часть меньше целого, целое больше части. | Новикова В.П., стр.46 |
|  | НОД №16 | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать логическое мышление. | Новикова В.П., стр.49 |
|  | НОД №17 | Познакомить с календарем; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счете в пределах 9; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры. | Новикова В.П., стр.51 |
| Январь |  | НОД №18 | Познакомить с названиями дней недели; закреплять знание названий частей суток («утро», «вечер», «день», «ночь»); упражнять в измерении предмета, умении показывать часть, целое. | Новикова В.П., стр.54 |
|  | НОД №19 | Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 9; учить называть дни недели по порядку; формировать представление о том, что число не определяет положение предмета. | Новикова В.П., стр.57 |
|  | НОД №20 | Познакомить с нулем; упражнять в счете; формировать представления о возрасте; развивать умение находить соответствие цвета палочки с числовым значением и цифрой, сравнивать предметы по высоте, соотносить цифру с числом. | Новикова В.П., стр.59 |
| Февраль |  | НОД №21 | Познакомить с образованием числа 10; учить считать в пределах 10, соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счете; учить составлять узор из геометрических фигур; развивать воображение. | Новикова В.П., стр.62 |
|  | НОД №22 | Учить называть последовательно дни недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из 4 недель, один месяц следует за другим в течение года); упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам; закреплять знание названий дней недели. | Новикова В.П., стр.64 |
|  | НОД №23 | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в счете в пределах 10; учить соотносить число с цифрой, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы «сколько?», «который?», составлять число из единиц; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора. | Новикова В.П., стр.67 |
|  | НОД №24 | Упражнять в ориентировании на листе бумаги, используя слова: «слева», «справа», «далеко», «близко», «выше», «ниже»; учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки. | Новикова В.П., стр.70 |
| Март |  | НОД №25 | Закреплять умение сравнивать предметы по высоте, длине, ширине, обозначать словами результат сравнения («длиннее, «шире», «выше», «равные по длине», «ширине», «высоте»); упражнять в назывании последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца. | Новикова В.П., стр.72 |
|  | НОД №26 | Упражнять в измерении жидкости с помощью условной мерки, продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур; учить увеличивать и уменьшать число на единицу. | Новикова В.П., стр.74 |
|  | НОД №27 | Закреплять умение сравнивать предметы по величине; обозначать результат сравнения словами «выше», «ниже»; увеличивать и уменьшать число на единицу; конструировать фигуру из счетных палочек; закреплять название геометрической фигуры – «четырехугольник». | Новикова В.П., стр.77 |
|  | НОД №28 | Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»; упражнять в счете в пределах 10; в назывании последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца. | Новикова В.П., стр.79 |
|  | НОД №29 | Учить детей ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между»; упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки (размах пальцев, ступня, шаг); учить употреблять слова «ближе», «дальше»; упражнять в счете. | Новикова В.П., стр.81 |
| Апрель |  | НОД №30 | Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в прямом и обратном счете; учить сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения. | Новикова В.П., стр.83 |
|  | НОД №31 | Продолжать учить составлять фигуры из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам. | Новикова В.П., стр.85 |
| Май |  | НОД №32 | Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «между», «под» и т.д.; упражнять в счете в пределах 10; учить называть «соседей» чисел. | Новикова В.П., стр. |
|  | НОД №33 | Упражнять в сравнении объемов жидкости с помощью измерения; в увеличении и уменьшении числа; закреплять название частей суток; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры. | Новикова В.П., стр.89 |
|  | НОД №34 | Упражнять в деление квадрата на 4 равные части путем складывания по диагонали; учить показывать одну четвертую, составлять предмет из 4 равнобедренных треугольников, ориентироваться в пространстве. | Новикова В.П., стр.92 |
|  | НОД №35 | Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство и различие между предметами; упражнять в счете. | Новикова В.П., стр.94 |

|  |
| --- |
| **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ** |
| **Месяц** | **Дата проведения** | **НОД №, тема** | **Цель** | **Литература** |
| **Сентябрь** |  | НОД №1 «Начало осени» | Закреплять знания детей о временах года. Систематизировать представления об осени. Учить составлять рассказ об осени по опорным картинкам. Развивать непроизвольную память, мышление, координацию движений. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.13 |
|  | НОД №2 «Овощи» | Закреплять, уточнять и расширять представления об овощах. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.26 |
|  | НОД №3 «Фрукты» | Уточнять и расширять знания детей о фруктах. Учить составлять загадки – описания. Закреплять обобщающее понятие «фрукты». | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.31 |
|  | НОД №4 «Как выращивают хлеб?» | Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений. Дать представление о труде хлебороба, о машинах-помощниках. Воспитывать бережное отношение к хлебу. Упражнять в словообразовании. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.196 |
| **Октябрь** |  | НОД №5 «Грибы» | Познакомить детей с некоторыми съедобными и несъедобными грибами. Уточнять представления о значении леса в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к природе. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.23 |
|  | НОД №6 «Дикие животные» | Закреплять знания детей о диких животных и их детенышах. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.87 |
|  | НОД №7 «Моя семья» | Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи. | Дыбина О.В., стр.26 |
|  | НОД №8 «Игрушки» | Систематизировать знания детей об игрушках. Формировать обобщающее понятие «игрушки». Совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.40 |
| **Ноябрь** |  | НОД №9 «Наша страна – Российская Федерация. Москва | Дать детям представление о стране, в которой мы живем; о Москве как о главном городе нашей страны. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.184 |
|  | НОД №10 «Мой город» | Познакомить с достопримечательностями родного города. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.182 |
|  | НОД №11 «Мой дом» | Закреплять знания детей о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначении комнат. Развивать умение составлять рассказ – описание. Развивать умение устанавливать размерные отношения («высокий», «низкий»). | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.179 |
|  | НОД №12 «Семья» | Уточнять и закреплять знания детей о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи). | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.160 |
| **Декабрь** |  | НОД №13 «Декабрь – первый месяц зимы» | Расширять представления детей о зиме. Учить сравнивать осень и зиму. Развивать непроизвольную память, мышление. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.84 |
|  | НОД №14 «Зимующие птицы» | Уточнять и расширять знания детей о зимующих птицах. Формировать обобщающее понятие «зимующие птицы». Познакомить с условиями жизни птиц; воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.132 |
|  | НОД №15 «Зимние забавы» | Продолжать знакомить детей с изменениями, которые происходят в природе зимой. Расширять представления о зимних видах спорта. Закреплять понятие «спортивная одежда». | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.99 |
|  | НОД №16 «Новый год» | Учить детей составлять рассказ по опорным картинкам. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.101 |
|  | НОД №17  |  |  |
| **Январь** |  | НОД №18 «Домашние животные» | Уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах; о том, как человек заботится о них. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.81 |
|  | НОД №19 «Животные Севера» | Обогащение знаний детей о животных Арктики и Антарктики. Развивать интерес к окружающему миру. Обогащать и активизировать словарь детей (материк, Антарктида, айсберг). | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №20 «Животные жарких стран» | Уточнять и систематизировать представления детей о жизни животных жарких стран и их детенышей. Закреплять представления детей о внешнем виде, местах обитания, повадках этих животных. | Интернет-ресурсы |
| **Февраль** |  | НОД №21 «Рыбы» | Обобщать материал по теме «Рыбы». Активизировать словарь по теме. Упражнять в словообразовании, умении согласовывать числительные с существительными. Развивать умение составлять рассказ по плану. Развивать мышление и память. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.192 |
|  | НОД №22 «Продукты питания» | Закреплять материал по данной лексической теме. Упражнять в словообразовании. Закреплять навыки пространственной ориентировки. Развивать фонематические процессы. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.57 |
|  | НОД №23 «Мебель» | Уточнять и расширять знания детей о предметах мебели. Учить согласовывать в роде прилагательные с существительными. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.69 |
|  | НОД №24 «День защитника Отечества» | Знакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник). Учить составлять рассказ о защитниках Родины. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.138 |
| **Март** |  | НОД №25 «Характерные признаки весны» | Учить детей сравнивать признаки весны и осени. Развивать умение составлять рассказ – сравнение. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.152 |
|  | НОД №26 «8 Марта» | Учить детей составлять рассказ на тему «8 Марта» (с опорой на картинки, по представлению). Развивать непроизвольную память, мышление, координацию движений. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.149 |
|  | НОД №27 «Водный транспорт» | Познакомить детей с водным транспортом, с профессиями людей, работающих на водном транспорте (капитан, матрос, радист, кок). Упражнять детей в согласовании существительных с числительными. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.104 |
|  | НОД №28 «Профессии» | Обобщать знания детей об указанных профессиях, активизировать словарь по теме. Закреплять умение составлять предложения, описательный рассказ. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.119 |
|  | НОД №29 «Март – первый весенний месяц» | Расширять знания детей о весне. Учить рассказывать о приметах наступающей весны, составлять рассказ – описание. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.145 |
| **Апрель** |  | НОД №30 «Одежда» | Учить детей правильно называть предметы верхней одежды. Формировать представление о видах одежды в соответствии с временами года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя). Закреплять обобщающее понятие «одежда». | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.113 |
|  | НОД №31 «Наш общий дом – Земля» | Закреплять и активизировать знания о планете Земля и ее обитателях. Воспитывать добрые чувства по отношению к природе. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать бережное отношение к природе. | Интернет-ресурсы |
| **Май** |  | НОД №32 «День Победы» | Обобщать материал по теме «День Победы». Активизировать словарь по теме. Развивать умение составлять рассказ по картинкам. Развивать мышление и память. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.187 |
|  | НОД №33 «Насекомые» | Продолжать знакомить детей с насекомыми (комар, пчела, муравей, оса, муха), их строением. Рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений. Закреплять умение использовать в речи предлоги «на», «перед», «за», «между». | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.171 |
|  | НОД №34 «Цветы луга, сада» | Обобщать материал по теме. Активизировать словарь по теме. Развивать умение составлять рассказ по опорному плану. Учить образовывать существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа. Развивать непроизвольную память. Развивать мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе. | Морозова И.А., Пушкарева М.А., стр.164 |
|  | НОД №35 «Здравствуй, лето!» | Развивать представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период. Развивать память, внимание, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли. Воспитывать культуру поведения в природе. | Интернет-ресурсы |

|  |
| --- |
| **ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ** |
| **Месяц** | **Дата проведения** | **Тема НОД** | **Цель** | **Литература** |
| **Сентябрь** |  | НОД №1 «Юные финансисты» | Формировать у детей старшего дошкольного возраста первичные элементарные экономические представления. Обобщать знания о потребностях человека. | Блохина О.А, Терешева О.В. |
|  | НОД №2 «Приключения Умника и Торопыжки» | Формировать у детей старшего дошкольного возраста первичные элементарные экономические представления. Обобщать знания о потребностях человека. | Блохина О.А, Терешева О.В. |
|  | НОД №3 «Экономия тепла, света, воды» | Развивать познавательный интерес к вопросам финансовой грамотности и применению этих знаний на практике. Развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение. Воспитывать уважительное отношение к дарам природы. | Блохина О.А, Терешева О.В. |
|  | НОД №4 «Музей денег» | Расширять представление детей о свойствах и функциях денег. Систематизировать знания детей об истории возникновения денежной единицы в России. | Блохина О.А, Терешева О.В. |
| **Октябрь** |  | НОД №5 «Семейный бюджет и расходы семьи» | Расширять представление детей о том, как складывается семейный бюджет. Познакомить с новым понятием «расходы», какими они бывают (на товары длительного пользования, на товары кратковременного пользования, на услуги). Воспитывать в детях бережливость и умение экономно (разумно) тратить деньги. | Блохина О.А, Терешева О.В. |
|  | НОД №6 «Ден6ьги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта» | Раскрыть сущность понятия «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта», наличные и безналичные деньги. Закрепить знания детей о внешнем виде современных денег. | Блохина О.А, Терешева О.В. |
|  | НОД №7 «Путешествие в сказочную страну Экономию» | Содействовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста. Создавать необходимую мотивацию для повышения финансовой грамотности. | Блохина О.А, Терешева О.В. |
|  | НОД №8 ««Почему взрослые работают?» | Закреплять понимание экономических категорий «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия», «специальность». Продолжать формировать элементарные представления о различных профессиях, специальностях. | Казакова Н.В., Сальникова И.В., Метелев О.В., стр.4 |
| **Ноябрь** |  | НОД №9 «Кошелек и его друзья» | Закрепить понимание того, что у каждой семьи есть свой семейный бюджет (доход и расход), а также сущность понятия «монета», «банкнота», «пластиковая карта»,наличные и безналичные деньги, банковские операции. Развивать умения соотносить свои желания и возможности. Способствовать осознанию роли денег в жизни людей. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №10 «Что такое семейный бюджет? Планируем вместе» | Познакомить детей с некоторыми составляющими семейного бюджета: зарплата, пенсия, стипендия. Воспитывать уважительное отношение к людям, зарабатывающим деньги. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №11 «Как правильно делать покупки?» | Формировать разумный подход к своим желаниям, сопоставлять их с возможностями бюджета семьи. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №12 «Дом, где живут деньги» | Дать понятие, что такое банк. Уточнить представление детей о некоторых операциях, производимых в банке. Раскрыть детям смысл вложения денег в сберегательный банк. | Интернет-ресурсы |
| **Декабрь** |  | НОД №13 «Наука Экономика» | Дать понятие, что такое экономика. Научить выделать в окружающем мире экономические характеристики. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №14 «Моя копилка» | Воспитывать познавательный интерес к экономической деятельности. Воспитывать в детях бережливость и умение экономно тратить денежные средства. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №15 «Подарок другу» | Развивать умение детей совершать покупки и ориентироваться в денежных знаках. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №16 «Открываем супермаркет» | Систематизировать знания детей о разнообразии товаров. Познакомить детей с многообразием потребностей и ограниченностью ресурсов. | Казакова Н.В., Сальникова И.В., Метелев О.В., стр.15 |
|  | НОД №17 «Реклама, как она работает» | Познакомить детей с понятием «реклама» - одним из средств информации о товарах и услугах, необходимых детям и взрослым для жизни. Определить имеющиеся представления у детей о рекламе, познакомить с её историей. Развивать связную речь детей, при ответе на вопрос строить простое распространенное предложение. Воспитывать умение правильно воспринимать рекламу, осуществлять разумные потребности. Воспитывать уважение друг к другу, умение слушать собеседника. Развивать инициативу и творчество. | Интернет-ресурсы |
| **Январь** |  | НОД №18 «Путешествие с Монеточкой по странеЭкономике» | Закреплять полученные экономические знания в разных видах экономической деятельности. Закреплять представления детей экономических понятий: деньги, доход и расход. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №19 «Деньги всякие нужны» | Закреплять знания детей о внешнем виде современных денег, что деньги бывают бумажные и металлические. Научить детей понимать назначение денег, их необходимость в жизни человека. Активизировать словарь детей. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №20 «Путешествие по сказкам» | Формировать умение правильно распределять свой бюджет. Формировать нравственные понятия – бережливость, честность, экономность, щедрость. Способствовать правильному поведению в реальных жизненных ситуациях (покупкапродуктов, рассчитать бюджет и т.д.). | Интернет-ресурсы |
| **Февраль** |  | НОД №21 «Знакомство с банкоматом» | Познакомить с банкоматом как с аппаратом выдачи и хранения денег. Обогащать активный словарь (сотрудник банка (консультант), банкомат (терминал), пластиковая карта, пин — код). | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №22 «Как сберечь ресурсы Планеты?» | Дать представление о разнообразии природных и капитальных ресурсах. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №23 «Копейка рубль бережет» | Создать условия для познавательно-речевого развития детей. Воспитывать бережливость, любознательность, заботу о близких и своей семье. Повышать качество работы с дошкольниками по финансовой грамотности. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №24 «Что? Где? Почем?» | Развивать сообразительность, гибкость и самостоятельность мышления, умение договариваться между собой, выполнять задания в условиях соревнования. Доставить детям радость и удовольствие от участия в экономической игре и применения знаний экономического содержания. Воспитывать эмоционально – положительное отношение и интерес к деятельности экономического характера. | Интернет-ресурсы |
| **Март** |  | НОД №25 «Работать и зарабатывать» | Формировать представление о значении слов «работать» и «зарабатывать». Продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №26 «Виды расходов» | Закреплять и расширять знания о понятиях доход, расход. Учить решать экономическую задачу, рационально тратить деньги, дифференцировать понятия «хочу» и «надо». | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №27 «Товары. Магазин Морозко» | Вспомнить с детьми понятие «товар». Углубить представления детей о разнообразии товаров. Упражнять в умении обобщать, классифицировать. Развивать внимание, мышление, речь. Воспитывать стремление к взаимопомощи, интерес к миру товаров. | Казакова Н.В., Сальникова И.В., Метелев О.В., стр.9 |
|  | НОД №28 «Приключения Мухи – Цокотухи» | Учить детей применять первичные экономические знания на практике. Развивать и познавательный интерес к основам финансовой грамотности. Воспитывать социально-нравственные качества личности: бережливость, трудолюбие, желание учиться, умение планировать свою деятельность | Казакова Н.В., Сальникова И.В., Метелев О.В., стр.22 |
| **Апрель** |  | НОД №29 «Не имей сто рублей, а имей сто друзей» | Познакомить с ценником. Научить детей сопоставлять цену товара (стоимость) с имеющимися у него наличными деньгами. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №30 «Ты – мне, я – тебе» | Расширять знания детей о бартере как операции взаимообмена товарами, деньгах как средстве обмена товарами между людьми. | Интернет-ресурсы |
| **Май** |  | НОД №31 «Посылка от Феи Бережливости» | Учить детей рационально использовать доступные материальные ценности. Развивать экономическое мышление, интерес к материально – предметному окружению. Воспитывать уважение к труду взрослых. | Казакова Н.В., Сальникова И.В., Метелев О.В., стр.29 |
|  | НОД №32 «Путешествие в страну взрослых дел» | Содействовать финансовому просвещению и воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Создать мотивационные условия для повышения финансовой грамотности. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №33 «Маленькие бизнесмены» | Формировать у детей знания о профессии бизнесмена. Подвести к пониманию того, что деньги получает тот, кто работает. Развивать связную речь дошкольников, воображение, память, логическое мышление, умение ориентироваться в содержании знакомых сказок. Воспитывать трудолюбие, желание прийти на помощь, доброжелательность. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №34 «Основы финансовой грамотности» | Формировать основы финансовой культуры дошкольников через основные экономические понятия в процессе игровой деятельности. Подвести дошкольников к пониманию разумности потребностей. Закрепить понятия «семейный бюджет», «доходы», «расходы». | Интернет-ресурсы |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Дата проведения**  | **Тема НОД** | **Цель** | **Литература** |
| **Сентябрь** |  | НОД №1 «Признаки осени» | Расширять и активизировать словарь; развивать умение отвечать на вопросы; закреплять навык составления простого предложения; учить согласовывать существительное с числительным; воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.28 |
|  | НОД №2 «Лес осенью» | Обобщать и активизировать словарь; учить составлению схемы простого предложения и сложного предложения с союзом «а»; совершенствовать навыки диалогической речи; развивать мышление и общую моторику; воспитывать умение работать в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.31 |
|  | НОД №3 «Признаки овощей» | Обогащать и активизировать словарь; уточнять и закреплять знания детей о характерных признаках овощей; развивать умение отвечать на вопросы распространенным предложением; формировать навык образования притяжательных прилагательных; обучать последовательному сравнению двух овощей в составе сложного предложения с союзами «и», «а»; воспитывать навыки взаимодействия в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.157 |
|  | НОД №4 «Как растут овощи» | Обогащать и активизировать словарь; закреплять у детей представление о выращивании овощей; развивать слуховое внимание, умение отвечать на вопросы по содержанию рассказа; формировать навык употребления глаголов настоящего и прошедшего времени 3-го лица в составе простого предложения; учить согласовывать прилагательное с существительным в роде; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.160 |
|  | НОД №5 «Признаки фруктов» | Обогащать и активизировать словарь; уточнять и закреплять знания детей о характерных признаках фруктов; развивать умение отвечать на вопросы распространенным предложением; формировать навык образования притяжательных прилагательных; обучать последовательному сравнению двух фруктов с использованием сложного предложения с союзами «и», «а»; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.163 |
|  | НОД №6 «В саду» | Обогащать и активизировать словарь; обучать детей самостоятельным полным ответам на вопросы по серии сюжетных картинок; формировать навык образования притяжательных прилагательных в составе простого предложения; учить согласовывать существительные с числительным; развивать память и мышление; воспитывать уважение к труду взрослых и детей. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.166 |
|  | НОД №7 «Хлебобулочные изделия» | Обогащать и активизировать словарь; учить самостоятельному использованию существительных в творительном падеже, составлению простого предложения; развивать мышление; воспитывать доброжелательные отношения между детьми. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.45 |
|  | НОД №8 «Откуда хлеб пришел?» | Знакомить детей с тем, как делают хлеб и хлебобулочные изделия; кто их выпекает. | Козина И.В., стр.102 |
| **Октябрь** |  | НОД №9 «Отличительные признаки деревьев» | Обогащать и активизировать словарь; развивать диалогическую речь; формировать навык составления сложных предложений с союзами «и», «а», а также употребление предлога «за» в составе простого предложения; учить образовывать относительные прилагательные; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.134 |
|  | НОД №10 «Как растут деревья» | Обогащать и активизировать словарь; учить употреблению предлога «на» в составе простого предложения; развивать слуховое внимание и мышление; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.137 |
|  | НОД №11 «Жители леса» | Обогащать и активизировать словарь; знакомить с внешним видом диких животных; учить согласовывать притяжательные прилагательные в мужском и женском роде с существительными; закреплять навык составления простого предложения с личным местоимением 3-го лица; развивать мышление, слуховое и зрительное восприятие; воспитывать заботливое отношение к животным. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.61 |
|  | НОД №12 «Внешние признаки перелетных птиц» | Обогащать и активизировать словарь; закреплять знания о внешних признаках перелетных птиц; развивать навыки диалогической речи; учить согласовывать существительное с числительным, составлять сложное предложение с союзами «и», «а»; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.129 |
|  | НОД №13 «Семья. Человек» | Расширять представления детей о семье, о родственных отношениях в семье; систематизировать знания о частях тела человека и их назначении. | Козина И.В., стр.93 |
|  | НОД №14 «Звук *М*» | Познакомить детей со звуком *М*; научить характеризовать звук *М* по акустическим и артикуляционным признакам (согласныйзвонкий звук); упражнять детей в делении слов на слоги. |  |
|  | НОД №15 «Игровой уголок» | Обогащать и активизировать словарь; развивать навыки диалогической речи; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом; развивать тактильное восприятие, мышление и память; воспитывать культуру речевого общения. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.19 |
|  | НОД №16 «Мы играем» | Обогащать и активизировать глагольный словарь; закреплять использование глагола в 3-м лице единственного числа настоящего времени и во 2-м лице единственного числа прошедшего времени; развивать мышление; воспитывать потребность играть в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.21 |
| **Ноябрь** |  | НОД №17 «Моя малая родина» | Обогащать и активизировать словарь; формировать представления о Родине; закреплять знания о названии нашей страны, столицы, символике; развивать навыки диалогической речи; учить составлению простого предложения, распространенного обстоятельством с предлогами «в», «на»; воспитывать любовь к Родине. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.112 |
|  | НОД №18 «Защитники Родины» | Обогащать и активизировать словарь; совершенствовать навыки диалогической речи; формировать умение согласовывать существительное с прилагательным; учить составлению простого предложения и рассказа по сюжетной картинке; развивать слуховое внимание; воспитывать патриотические чувства. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.115 |
|  | НОД №19 «Наш город» | Расширять обобщенные представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях. | Козина И.В., стр.5 |
|  | НОД №20 «Звук *Ть*» | Познакомить детей со звуком *Ть* и способом его характеристики по артикуляционным иакустическим признакам; упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов; развивать умение составлять предложения и анализировать их. |  |
|  | НОД №21 «Мой дом» | Обогащать и активизировать словарь; обучать образованию многосложных слов, употреблению формы родительного падежа; развивать мышление и зрительное внимание; воспитывать навыки речевого взаимодействия. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.34 |
|  | НОД №22 «Дома и здания» | Обогащать и активизировать словарь; развивать умение отвечать на вопрос; закреплять навык составления простого предложения из 3-4 слов; учить составлению сложного предложения с союзами «и» и «а»; развивать мышление и зрительное внимание; воспитывать умение работать коллективно. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.36 |
|  | НОД №23 «Мои родственники» | Обогащать и активизировать словарь; совершенствовать умение отвечать на вопросы и самостоятельно их задавать; развивать память; воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.15 |
|  | НОД №24 «Родословная семьи» | Обогащать и активизировать словарь; образовывать притяжательные прилагательные; составлять сравнительные предложения с союзным словом «как»; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к своей родословной. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.17 |
| **Декабрь** |  | НОД №25 «Признаки зимы» | Обогащать и активизировать словарь; совершенствовать умение отвечать на вопросы; закреплять навык составления простого предложения; учить согласовывать существительное с числительным; развивать память и мышление; воспитывать желание работать в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.72 |
|  | НОД №26 «Лес зимой» | Обогащать и активизировать словарь; развивать навыки диалогической речи; учить составлению сложного предложения с союзом «а» и простых предложений с предлогами; закреплять навык составления схемы простого предложения; воспитывать желание работать в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.74 |
|  | НОД №27 «Внешние признаки зимующих птиц» | Обогащать и активизировать словарь; уточнять характерные внешние признаки зимующих птиц; учить согласовывать существительное с числительным в составе простого предложения; формировать навык составления описательного рассказа по схеме; развивать мышление и зрительное внимание; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.83 |
|  | НОД №28 «Птицы зимой» | Обогащать и активизировать словарь; совершенствовать навыки диалогической речи; учить образовывать навыки диалогической речи; учить образовывать относительные прилагательные; развивать зрительное внимание, память и мышление; воспитывать желание заботиться о зимующих птицах. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.86 |
|  | НОД №29 «Зимние забавы» | Обогащать и активизировать словарь; образовывать глаголы в единственном числе прошедшего времени приставочным способом от глаголов настоящего времени единственного числа; обучать составлению рассказа по серии сюжетных картинок; формировать навык составления сложноподчиненного предложения с союзом «потому что»; развивать мышление и мелкую моторику рук; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.78 |
|  | НОД №30 «Звук *Бь*» | Познакомить детей со звуком *Бь* и способом его характеристики по артикуляционным иакустическим признакам; упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов. |  |
|  | НОД №31 | Активизировать словарь по теме занятия; закреплять знания об атрибутах новогоднего праздника; развивать мышление и тактильное восприятие; совершенствовать навыки диалогической речи; учить составлению простого предложения из 4-5 слов; воспитывать желание работать в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.81 |
|  | НОД №32 «Новогодний праздник» | Расширять обобщенные представления детей о новогоднем празднике. | Козина И.В., стр.60 |
|  | НОД №33 «Составление детьми рассказовна тему «Дед Мороз едет на елку»» | Поощрять попытки детей составить развернутый описательный рассказ по новогодней открытке, руководствуясь планом, предложенным педагогом. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №34 «Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»» | Учить воспринимать и передавать содержание произведения, расширять читательский кругозор; расширять словарный запас. | Интернет-ресурсы |
| **Январь** |  | НОД №35 | Обогащать и активизировать словарь; знакомить с внешним видом и отличительными признаками домашних животных; развивать навыки диалогической речи; учить составлять сложные предложения с союзами «а», «и», употреблять существительные в предложном падеже в составе простого предложения; развивать слуховое внимание и мышление; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.66 |
|  | НОД №36 «Котенок Васька» | Обогащать и активизировать словарь; развивать навыки диалогической речи и пересказа; учить составлению простых предложений с предлогом «за»; развивать память, слуховое и зрительное внимание; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.70 |
|  | НОД №37 «Жители Севера» | Обогащать и активизировать словарь; изучать характерные признаки внешнего вида животных Севера; учить составлению простого предложения с дополнением в родительном падеже; совершенствовать навык составления сложного предложения с союзами «и», «а»; развивать слуховое внимание и мышление; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.102 |
|  | НОД №38 «Зоопарк» | Обогащать и активизировать словарь; учить согласованию глагола с существительным в винительном падеже с предлогами «в», «на», «около»; формировать навык составления рассказа по памяти; развивать память и мышление; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.104 |
|  | НОД №39 «Жители Африки» | Обогащать и активизировать словарь; изучить характерные признаки внешнего вида животных жарких стран; учить образовывать притяжательные прилагательные, формировать навык составления сложного предложения с союзами «и», «а»; развивать слуховое внимание и мышление; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.107 |
|  | НОД №40 «Цирк» | Обогащать и активизировать словарь; формировать навык составления простого предложения с предлогами «на», «через», «по» с использованием личных местоимений; учить согласовывать глагол будущего времени с существительным в родительном падеже; развивать умение согласовывать числительное с существительным во множественном числе; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.109 |
| **Февраль** |  | НОД №41 «Внешние признаки рыб» | Обогащать и активизировать словарь; знакомить с характерными признаками внешнего вида рыб; развивать мелкую моторику рук, слуховое и зрительное восприятие; учить образовывать родительный падеж существительных в составе простого предложения; формировать умение согласовывать притяжательное прилагательное с существительным в числе; воспитывать умение работать в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.151 |
|  | НОД №42 «На рыбалке» | Обогащать и активизировать словарь; развивать мышление, навыки диалогической речи; учить составлению простого предложения с использованием глагола в будущем времени; формировать умение согласовывать существительное с числительным в составе простого предложения; закреплять навык составления схемы простого предложения; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.154 |
|  | НОД №43 «Разная посуда» | Обогащать и активизировать словарь; развивать умение отвечать на вопросы; обучать навыку группировки предметов по функциональным прилагательным и схемы предложения; развивать мышление; воспитывать желание заниматься домашним трудом. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.47 |
|  | НОД №44 «Продукты» | Обогащать и активизировать словарь; закреплять правильное употребление существительных единственного числа в родительном падеже; развивать навык сравнения двух предметов; учить мышлению; воспитывать доброжелательные отношения в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.43 |
|  | НОД №45 «Мебель в моем доме» | Обогащать и активизировать словарь; учить составлению простого предложения из 3-4 слов с предлогами «в» и «около», согласованию существительного с прилагательным; развивать внимание и мышление; воспитывать навык работы в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.38 |
|  | НОД №46 «Магазин мебели» | Обогащать и активизировать словарь; учить употреблению существительных в единственном и множественном числе в родительном падеже; освоить составление простого распространенного предложения с предлогами «в», «на»; развивать мышление и слуховое внимание; воспитывать усидчивость. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.41 |
|  | НОД №47 «Защитники Отечества» | Расширять обобщенные представления детей об армии, ее функциях; продолжать знакомство с военными профессиями; показывать их общественную значимость. | Козина И.В., стр.82 |
|  | НОД №48 «Звук *С-Ш*» | Развивать умение дифференцировать на слух звуки *С-Ш*; упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова. |  |
| **Март** |  | НОД №49 «Признаки весны» | Обогащать и активизировать словарь; развивать умение отвечать на вопросы; закреплять навык составления простого предложения; учить согласовывать существительное с прилагательным; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.123 |
|  | НОД №50 «Лес весной» | Обогащать и активизировать словарь; развивать диалогическую речь; учить составлению сложного предложения с союзом «а»; закреплять навык составления схемы простого предложения; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.126 |
|  | НОД №51 «Скоро праздник» | Обогащать и активизировать словарь; формировать навык составления предложения с обращением; учить употреблению существительных в дательном падеже в уменьшительно-ласкательной форме в составе простого предложения; развивать слуховое восприятие и память; воспитывать внимательное отношение к своим близким. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.121 |
|  | НОД №52 «Моя мама» | Обогащать и активизировать словарь; учить согласовывать существительное с притяжательным прилагательным, а также глагол с личным местоимением в составе сложного предложения; развивать умение слушать рассказ и отвечать на вопросы по его содержанию; воспитывать любовь и уважительное отношение к взрослым. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.119 |
|  | НОД №53 «Транспорт в городе» | Обогащать и активизировать словарь; уточнять и закреплять названия видов транспорта, его частей, цвета, материала; развивать навыки диалогической речи; учить составлению короткого описательного рассказа и сложного предложения с союзами «и», «а»; формировать навык образования сложных слов путем слияния корней; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.146 |
|  | НОД №54 «Виды транспорта» | Обогащать и активизировать словарь; развивать мышление и навыки диалогической речи; упражнять детей в классификации предметов; учить составлению простого распространенного предложения; воспитывать умение работать в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.149 |
|  | НОД №55 «В мире профессий» | Обогащать и активизировать словарь; совершенствовать навыки диалогической речи; тренировать в составлении короткого описания, а также простого предложения с предлогами «в», «на»; учить употреблению существительного в творительном падеже в составе простого предложения; развивать мышление и память; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.88 |
|  | НОД №56 «Все профессии важны» | Обогащать и активизировать словарь; совершенствовать навыки диалогической речи; учить пересказывать текст; развивать мышление и слуховое внимание; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.91 |
|  | НОД №57 «Внешние признаки перелетных птиц» | Обогащать и активизировать словарь; закреплять знания о внешних признаках перелетных птиц; развивать навыки диалогической речи; учить согласовывать существительное с числительным, составлять сложное предложение с союзами «и», «а»; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.129 |
|  | НОД №58 «Птицы весной» | Обогащать и активизировать словарь; развивать навыки диалогической речи; учить составлению простых предложений с предлогами «на», «под»; формировать навык образования уменьшительно-ласкательной формы существительного в единственном и множественном числе; развивать слуховое внимание; воспитывать познавательный интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.131 |
| **Апрель** |  | НОД №59 «Предметы одежды» | Обогащать и активизировать словарь; формировать навык группировки предметов одежды по принадлежности; учить образованию притяжательных прилагательных, согласованию существительного с прилагательным; закреплять навык составления простого предложения, распространенного определением; развивать мышление; воспитывать доброжелательные отношения в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.52 |
|  | НОД №60 «Наша обувь» | Обогащать и активизировать словарь; закреплять умение отвечать на вопросы педагога; учить составлению схемы простого предложения; развивать мышление и мелкую моторику рук; воспитывать доброжелательные отношения в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.56 |
|  | НОД №61 «Планета Земля» | Расширять представления детей о планете Земля. | Козина И.В., стр.110 |
|  | НОД №62 «Звук *Д-Дь*» | Познакомить детей со звуками *Д* и *Дь*, научить различать их по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять детей в определении места звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги |  |
| **Май** |  | НОД №63 «День Победы» | Продолжать знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны; закреплять знания о том, как люди защищали свою Родину; воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №64 «Детям о войне» | Развивать грамматический строй и связную речь. Активизировать словарь. Воспитывать чувство патриотизма, гордости, любви к своей Родине, благодарность ко всем защитникам Родины. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №65 «Внешние признаки насекомых» | Обогащать и активизировать словарь; знакомить с внешними признаками насекомых; формировать навыки диалогической речи; упражнять в устранении смысловых ошибок; развивать мышление, зрительное и слуховое внимание; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.174 |
|  | НОД №66 «О пользе и вреде насекомых» | Обогащать и активизировать словарь; совершенствовать навыки диалогической речи; учить составлению сложного предложения с союзами «потому что», «а»; закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию прозаического текста; развивать мышление и слуховое восприятие; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.177 |
|  | НОД №67 «Виды цветов» | Обогащать и активизировать словарь; знакомить с признаками садовых и луговых цветов; развивать диалогическую речь; учить составлению сложных предложений с союзами «и», «а» при сравнении двух предметов; формировать навык составления короткого описания; воспитывать интерес к окружающему миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.168 |
|  | НОД №68 «Уход за садовыми цветами» | Обогащать и активизировать словарь; закреплять представления об уходе за садовыми цветами; упражнять в классификации предметов, необходимых для ухода за садовыми цветами; учить практическому использованию существительного в родительном падеже множественного числа; формировать навык составления короткого повествовательного рассказа; развивать восприятие и мышление; воспитывать позитивное отношение к труду. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.171 |
|  | НОД №69 «Признаки лета» | Обогащать и активизировать словарь; закреплять навык составления простого предложения; учить согласовывать существительное с числительным; развивать память и мышление; формировать работать в коллективе. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.181 |
|  | НОД №70 «Летние развлечения» | Обогащать и активизировать словарь; развивать навыки диалогической речи; упражнять в согласовании глагола с существительным; учить составлению сложноподчиненного предложения с союзом «потому что»; воспитывать интерес к окружающем миру. | Соломатина Г.Н., Рукавишникова Е.Е., стр.184 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

 **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |
| --- |
| **РИСОВАНИЕ** |
| **Месяц** | **Дата проведения** | **НОД №, тема** | **Цель** | **Литература** |
| **Сентябрь** |  | НОД №1 «Разноцветный дождь» | Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику рисования. Развивать чувство цвета. Закреплять умение рисовать красками. | Колдина Д.Н., стр.29 |
|  | НОД №2 «Осенние деревья» | Учить рисовать деревья и их листья разными способами (примакиванием, тычок полусухой кисти, кончиком кисти). Развивать умение смешивать краски для получения нужного цвета. | Колдина Д.Н., стр.30 |
|  | НОД №3 «Натюрморт с овощами» | Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом. Учить делать набросок простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов. | Колдина Д.Н., стр.18 |
|  | НОД №4 «Натюрморт с овощами. Продолжение» | Учить оформлять работу восковыми мелками. Развивать мелкую моторику. | Колдина Д.Н., стр.19 |
|  | НОД №5 «Ветка с ягодами» | Учить срисовывать изображение с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. | Колдина Д.Н., стр.17 |
|  | НОД №6 «Фрукты» | Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов. | Колдина Д.Н., стр.20 |
|  | НОД №7 «Хлеб – всему голова» | Воспитывать бережное отношение к хлебу. Формировать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него. Закреплять умение закрашивать изображение. Развивать воображение и самостоятельность. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №8 «Сказочный лес» | Знакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. Учить накладывать один цвет на другой по мере его высыхания. Развивать воображение и творческие способности. | Колдина Д.Н., стр.23 |
| **Октябрь** |  | НОД №9 «Листья деревьев» | Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Развивать эстетическое восприятие. | Колдина Д.Н., стр.21 |
|  | НОД №10 «Сосна» | Учить рисовать дерево, делая сначала набросок простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить рисовать всем ворсом широкие линии, кончиком кисти – тонкие линии. Закреплять умение использовать метод примакивания. | Колдина Д.Н., стр.25 |
|  | НОД №11 «Ежик» | Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление. | Колдина Д.Н., стр.32 |
|  | НОД №12 «Белка» | Познакомить детей с новым материалом – сангиной (палочкой коричневого цвета, сделанной на основе глины). Учить выполнять легкие, слитные движения при рисовании сангиной, затушевывая (размазывая) контуры. | Колдина Д.Н., стр.32 |
|  | НОД №13 «Человек» | Учить схематично рисовать фигуры людей в разных позах, соблюдать пропорции. Формировать образное восприятие. | Колдина Д.Н., стр.78 |
|  | НОД №14 «Дети на зарядке» | Учить рисовать людей в разных позах, соблюдая пропорции. Развивать умение делать набросок простым карандашом. | Колдина Д.Н., стр.78 |
|  | НОД №15 «Клоун и кукла» | Учить рисовать с натуры клоуна и куклу. Развивать мелкую моторику. | Колдина Д.Н., стр.87 |
|  | НОД №16 «Игрушки из Полхов-Майдана» | Познакомить с полхов-майданской росписью, ее характерными элементами. Учить составлять узоры по мотивам полхов-майданской росписи. Воспитывать любовь к народному творчеству. | Колдина Д.Н., стр.88 |
| **Ноябрь** |  | НОД №17 «Наша Родина – Россия» | Учить отражать в рисунке красоту своего края, всей России. Воспитывать у детей любовь к Родине и интерес к красоте природы. Развивать творческие способности, воображение, памяти | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №18 «Моя Россия» | Закреплять у детей знания о России. Формировать простейшие географические представления. Учить детей передавать в рисунках характерные особенности природы, отражать свои впечатления, закреплять композиционные навыки. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №19 «На моей улице» | Познакомить детей с историей их родного города. Учить рисовать угольными карандашами. Развивать умение рисовать контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). Учить создавать городской пейзаж. | Колдина Д.Н., стр.63 |
|  | НОД №20 «Строительство в нашем городе» | Учить самостоятельно придумывать сюжет рисунка. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка. | Колдина Д.Н., стр.64 |
|  | НОД №21 «Ледяная избушка» | Продолжать знакомить детей с понятием «холодные тона». Учить передавать характерные особенности предметов, используя холодную цветовую гамму. Учить рисовать пастельными мелками. Закреплять приемы рисования мелками прямых вертикальных и горизонтальных линий. | Колдина Д.Н., стр.61 |
|  | НОД №22 «Лубяная избушка» | Продолжать знакомить детей с понятием «теплые тона». Учить передавать характерные особенности предметов, используя теплую гамму цветов. Продолжать учить рисовать пастельными мелками. Закреплять приемы рисования мелками прямых вертикальных и горизонтальных линий. | Колдина Д.Н., стр.62 |
|  | НОД №23 «Матрешки из Сергиева Посада» | Познакомить с историей создания русской деревянной матрешки. Показать характерные особенности сергиево-посадской матрешки. Развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветами. | Колдина Д.Н., стр.71 |
|  | НОД №24 «Семеновские матрешки» | Познакомить детей с семеновской матрешкой. Учит рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей семеновских матрешек, используя соответствующие цвета и узоры. | Колдина Д.Н., стр.72 |
| **Декабрь** |  | НОД №25 «Снеговик» | Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Колдина Д.Н., стр.52 |
|  | НОД №26 «Зима в лесу» | Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Развивать воображение, творчество, любовь к природе. | Колдина Д.Н., стр.53 |
|  | НОД №27 «Зимующие птицы» | Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности птиц. Формировать представление о зимующих и перелетных птицах. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №28 «Накормите птиц зимой» | Расширять знания детей об условиях жизни птиц зимой. Закреплять характерные особенности внешнего вида снегиря. Развивать наблюдательность и образное восприятие мира. Формировать изобразительную технику, умения и навыки. Учить раскрашивать птиц в пределах контура. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №29 «Наши зимние забавы» | Учить рисовать фигуру человека в зимней одежде. Развивать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм. Прививать любовь к здоровому образу жизни и занятиям спортом. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №30 «Зимние забавы» | Учить рисовать снеговика, состоящего из трех кругов. Учить соотносить детали по величине. Учить правильно передавать расположение частей. Развивать умение красиво располагать изображение на листе бумаги. Воспитывать любовь к природе. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №31 «Снегурочка» | Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета». Учить рисовать сказочных персонажей, соблюдая пропорции. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество. | Колдина Д.Н., стр.50 |
|  | НОД №32 «Елочка» | Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности. | Колдина Д.Н., стр.51 |
|  | НОД №33 «Здравствуй, Дедушка Мороз» | Совершенствовать умение изображать человека. Учить видеть красоту созданного изображения, передавать настроение красками. Развивать воображение | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №34 «Снежинка» | Учить рисовать на бумаге в форме розеты. Располагать узор в соответствии с данной формой. Развивать воображение. Закреплять умение рисовать концом кисти, воспитывать самостоятельность. | Интернет-ресурсы |
| **Январь** |  | НОД №35 «Козленок» | Продолжать учить рисовать животных на четырех лапах, передавая их позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом-«петелькой». | Колдина Д.Н., стр.57 |
|  | НОД №36 «Петушок» | Продолжать учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ. Закреплять умение доводить рисунок до конца. Развивать воображение. | Колдина Д.Н., стр.58 |
|  | НОД №37 «Белый медведь» | Воспитывать интерес к животным холодных стран. Учить детей использовать свои познания и представления об особенностях внешнего вида белого медведя. Совершенствовать умение получать необходимый цвет краски для рисования путем смешивания исходных цветов. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №38 «Животные Севера» | Уточнять знания детей о животных Севера, их названия, внешние признаки, строение, чем питаются. Формировать представления о взаимосвязи жизни животных со средой обитания. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №39 «Слон» | Продолжать знакомить с техникой печатания ладошками. Закреплять умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. | Колдина Д.Н., стр.43 |
|  | НОД №40 «Детки в клетки» | Учить рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные признаки и пропорции. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, проводя штрихи в одном направлении, без просветов. Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги акварелью. | Колдина Д.Н., стр.44 |
| **Февраль** |  | НОД №41 «Черепаха с черепашатами» | Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров. Развивать умение рисовать сангиной по мокрому листу бумаги. Учить выполнять легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умение композиционно завершать рисунок. | Колдина Д.Н., стр.59 |
|  | НОД №42 «Аквариум» | Расширять и уточнять представления детей об аквариумных рыбах и среде их обитания. Учить рисовать рыб простым карандашом и закрашивать гуашью. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать при рисовании разные материалы: гуашь, акварельные краски, соль. | Колдина Д.Н., стр.60 |
|  | НОД №43 «Гжельская чашка» | Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать изображения простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. | Колдина Д.Н., стр.33 |
|  | НОД №44 «Чайный сервиз» | Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать их в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение, чувство цвета. | Колдина Д.Н., стр.34 |
|  | НОД №45 «Мебель» | Расширять знания и умения детей по смешиванию цветов и получению новых оттенков. Развивать творческие способности. Воспитывать умение внимательно слушать товарищей, не перебивать. Воспитывать самостоятельность, инициативность. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №46 «Мебель в моей комнате» | Развивать умение определять и называть некоторые части мебели. Учить детей выбирать самостоятельно материалы и способ рисования мебели, учить передавать в рисунке форму, относительную величину, ориентироваться на листе бумаги. Развивать фантазию, творческие способности, общую моторику. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №47 «Портрет папы» | Дать представление о жанре портрете. Учить рисовать по памяти портрет отца. Упражнять в смешивании красок. | Колдина Д.Н., стр.66 |
|  | НОД №48 «Летящие самолеты» | Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество, воображение. | Колдина Д.Н., стр.67 |
| **Март** |  | НОД №49 «Ледоход на реке» | Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Развивать эстетический вкус, чувство цвета. | Колдина Д.Н., стр.82 |
|  | НОД №50 «Радуга – дуга» | Продолжать знакомить с цветовым спектром. Закреплять понятие «холодные и теплые тона». Учить рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками. Развивать эстетический вкус, чувство цвета. | Колдина Д.Н., стр.83 |
|  | НОД №51 «Портрет мамы» | Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы. Воспитывать любовь к своим близким. | Колдина Д.Н., стр.74. |
|  | НОД №52 «Цветик – семицветик» | Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение получать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Развивать эстетический вкус, чувство цвета. | Колдина Д.Н., стр.79 |
|  | НОД №53 «Пароход» | Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. | Колдина Д.Н., стр.68 |
|  | НОД №54 «Грузовая машина» | Учить изображать предметы, состоящие из разных геометрических фигур правильно располагая части предмета. Развивать чувство композиции. Учить использовать разные материалы для создания выразительного рисунка. | Колдина Д.Н., стр.69 |
|  | НОД №55 «Цветовой спектр» | Формировать представления о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Развивать интерес к работе с красками. | Колдина Д.Н., стр.40 |
|  | НОД №56 «Теплые и холодные тона» | Формировать представления о теплых и холодных тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить использовать холодную или теплую гамму цветов при рисовании. | Колдина Д.Н., стр.42 |
|  | НОД №57 «Ранняя весна» | Закрепить представления детей о весне и признаках наступления весны. Развивать интерес к изобразительной деятельности с помощью нетрадиционных техник рисования. Совершенствовать цветовосприятие. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №58 «Весна» | Сформировать обобщенные знания о весне. Познакомить с характерными особенностями периода. Рассказать о правилах поведения весной. | Интернет-ресурсы |
| **Апрель** |  | НОД №59 «Шапка и варежки» | Учить рисовать предметы одежды. Развивать умение самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Развивать чувство композиции и ритма. | Колдина Д.Н., стр.38 |
|  | НОД №60 «Аленушка в сарафане» | Продолжать знакомить детей с историей украшения одежды вышивкой. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре. | Колдина Д.Н., стр.39 |
|  | НОД №61 «Ракета в космосе» | Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, - Юрии Гагарине. Учить рисовать ракету восковыми мелками. | Колдина Д.Н., стр.81 |
|  | НОД №62 «Ракета в космосе. Продолжение» | Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием. Развивать мелкую моторику. | Колдина Д.Н., стр.81 |
| **Май** |  | НОД №63 «Парад на красной площади» | Продолжать учить создавать композиционный набросок простым карандашом. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувства патриотизма, уважения и гордости за свою великую страну. | Колдина Д.Н.,стр.90 |
|  | НОД №64 «Парад на Красной площади. Продолжение» | Продолжать учить оформлять работу в цвете. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувство патриотизма, уважения и гордости за свою великую страну. | Колдина Д.Н., стр.91 |
|  | НОД №65 «Бабочка» | Продолжать знакомить с новым способом передачи изображения – предметной монотопией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. | Колдина Д.Н., стр.92 |
|  | НОД №66 «Жук» | Учить рисовать на камне. Развивать умение придавать рисунку выразительность. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии. Развивать фантазию, образное мышление. | Колдина Д.Н., стр.93 |
|  | НОД №67 «Одуванчик» | Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, используя разные техники (рисование ладошкой, кисточкой, тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. | Колдина Д.Н., стр.94 |
|  | НОД №68 «Полевые цветы» | Расширять знания детей о многообразии полевых цветов. Развивать воображение, мышление, мелкую моторику. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №69 «За что мы любим лето?»» | Учить придумывать композицию летнего пейзажа и рисовать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета. | Колдина Д.Н., стр.95 |
|  | НОД №70 «Рисуем лето» | Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира, формировать реалистичные представления о природе. Учить детей подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона. Поощрять инициативу и самостоятельность в построении композиции работы и внесение дополнений. | Интернет-ресурсы |

|  |
| --- |
| **ЛЕПКА** |
| **Месяц** | **Дата проведения** | **НОД №, тема** | **Цель** | **Литература** |
| **Сентябрь** |  | НОД №1 «Мухомор» | Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом налепа. Расширять и уточнять знания о грибах, о том, что грибы бывают съедобными и ядовитыми. Развивать творчество. | Колдина Д.Н., стр.25 |
|  | НОД №2 «Гроздь винограда» | Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику, мышление, внимание, творческие способности. | Колдина Д.Н., стр.17 |
| **Октябрь** |  | НОД №3 «Осеннее дерево» | Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилина. Развивать творчество. | Колдина Д.Н., стр.23 |
|  | НОД №4 «Веселый гном» | Продолжать учить детей использовать при лепке поделки природный материал; передавать пропорциональное соотношение частей фигурки. Закреплять умение соединять части изделия с помощью пластилина, сглаживать места соединения. Развивать фантазию, воображение. | Колдина Д.Н., стр.49 |
| **Ноябрь** |  | НОД №5 «Стол и стул» | Учить детей лепить из глины предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять части поделки. Развивать мелкую моторику. | Колдина Д.Н., стр.28 |
|  | НОД №6 «Кошкин дом» | Закреплять умение лепить из глины плоские детали в технике барельефа. Учить самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить мелкие детали. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Колдина Д.Н., стр.40 |
| **Декабрь** |  | НОД №7 «Снегурочка» | Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая пропорции, строение. Продолжать учить плотно скреплять части поделки; создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубу и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Развивать творчество, воображение. | Колдина Д.Н., стр.36 |
|  | НОД №8 «Украшаем елку» | Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви. Продолжать учить украшать поделку мелкими деталями. Развивать творчество. | Колдина Д.Н., стр.33 |
|  | НОД №9 «Разноцветная елка» | Закреплять технику контррельефа (рельеф, который углубляется в пластилиновую поверхность). Учить детей сочетать в работе несколько техник (нанесение пластилина и прорисовывание рисунка при помощи стеки). Развивать воображение. | Колдина Д.Н., стр.34 |
| **Январь** |  | НОД №9 «Пингвины на Севере» | Развивать у детей умение передавать в лепке фигуру пингвина, выделяя некоторые характерные особенности. Использовать различные приёмы лепки – скатывание, раскатывание, вытягивание, сглаживание. Развивать воображение и самостоятельность. | Интернет-ресурсы |
| **Февраль** |  | НОД «10 «Рыбка» | Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Продолжать закреплять навыки аккуратной работы с пластилином. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать творческие способности. | Колдина Д.Н., стр.60 |
|  | НОД №11 «Чашки» | Учить детей лепить из пластилина чашку, состоящую из колец и диска, прочно соединять части изделия между собой, сглаживать поверхность. Закреплять умение пользоваться стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту. Развивать творческие способности. | Колдина Д.Н., стр.27 |
| **Март** |  | НОД №12 «Весенний лес» | Продолжать учить детей использовать в процессе лепки природный материал (сосновые шишки, веточки винограда, мох и т.д.). Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приемы лепки. Развивать самостоятельность, активность, творчество. | Колдина Д.Н., стр.53 |
|  | НОД №13 «Грузовая машина» | Продолжать учить детей наносить на поверхность пластилин тонким слоем. Продолжать закреплять навыки аккуратной работы с пластилином. Развивать речь, мышление, творческие способности, воображение. | Колдина Д.Н., стр.45 |
|  | НОД №14 «Весенние певцы» | Закреплять навыка лепки. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание при передаче строения птиц (голова, тело, клюв, крылья, хвост, лапы). Воспитывать эмоционально положительное отношение к природе. Воспитывать бережное отношение и заботу о птицах. | Интернет-ресурсы |
| **Апрель** |  | НОД №15 «Радуга в небе» | Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельефа). Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т.д.). | Колдина Д.Н., стр.52 |
| **Май** |  | НОД №16 «Божья коровка» | Продолжать учить детей использовать в процессе лепки поделки из пластилина природный материал. Учить наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (божья коровка ползает, ест, смотрит и т.д.). Развивать творческие способности, воображение. | Колдина Д.Н., стр.58 |
|  | НОД №17 «Летом на лесной полянке» | Учить детей отражать в работе впечатления о лете, лесной растительности и жителях. Закреплять умение отщипывать нужное количество пластилина для лепки какой-либо фигуры. Развивать творчество. | Интернет-ресурсы |

|  |
| --- |
| **АППЛИКАЦИЯ** |
| **Месяц** | **Дата проведения** | **НОД №, тема** | **Цель** | **Литература** |
| **Сентябрь** |  | НОД №1 «Счетный материал» | Закреплять умение вырезать круглые и овальные формы из квадратов и прямоугольников путем срезания углов; разрезать прямоугольник на два треугольника. Продолжать учить передавать в аппликации форму и цвет овощей. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем. | Колдина Д.Н., стр.17 |
|  | НОД №2 «Украшение на скатерти» | Показать детям красоту вышитых изделий. Продолжать учить резать по прямой линии короткие полосы. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, составляя из них геометрический узор. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать творчество. | Колдина Д.Н., стр.26 |
| **Октябрь** |  | НОД №3 «Белка» | Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять задуманный предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями. | Колдина Д.Н., стр.37 |
|  | НОД №4 «Мягкие игрушки» | Закреплять умение вырезать округлые формы разных размеров из квадратов и прямоугольников, а также из бумаги, сложенной гармошкой, и составлять из них задуманный образ; располагать детали в определенной последовательности. Поощрять желание детей дополнять аппликацию деталями. | Колдина Д.Н., стр.53 |
| **Ноябрь** |  | НОД №5 «Улица города» | Закреплять навык вырезания по прямой, по диагонали, по кругу. Учить разрезать полоску, сложенную в несколько раз. Упражнять в составлении сюжетной композиции. Формировать умение работать в паре. | Колдина Д.Н., стр.41 |
|  | НОД №6 «Члены моей семьи» | Продолжать учить складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Развивать умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать воображение. | Колдина Д.Н., стр.44 |
| **Декабрь** |  | НОД №7 «Зимушка – зима» | Продолжать знакомить с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации. | Колдина Д.Н., стр.36 |
|  | НОД №8 «Новогодняя елка» | Познакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику. | Колдина Д.Н., стр.34 |
| **Январь** |  | НОД №9 «Что это за животное?» | Продолжать учить детей обрывать бумагу по контуру. Развивать умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа. | Колдина Д.Н., стр.38 |
|  | НОД №10 «Черепаха» | Закреплять умение детей вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы; сминать кусочки салфетки и наклеивать комочки в заданном месте на лист бумаги. Развивать мелкую моторику. | Колдина Д.Н., стр.38 |
| **Февраль** |  | НОД №11 «Чайный сервиз» | Закреплять выполнение аппликации способом обрывания. Учить подбирать холодные и теплые тона для композиции. | Интернет-ресурсы |
|  | НОД №12 «Яхта» | Продолжать учить детей разрезать прямоугольник на два треугольника. Учить выполнять обрывную аппликацию. | Колдина Д.Н., стр.42 |
| **Март** |  | НОД №13 «Цветы в горшке» | Закреплять умение детей сочетать в поделке несколько видов материалов; вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа бумаги. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое до конца. Развивать внимание. | Колдина Д.Н., стр.49 |
|  | НОД №14 «Пожарная машина» | Учить детей вырезать детали, составлять из них аппликацию. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | Колдина Д.Н., стр.29 |
| **Апрель** |  | НОД №15 «Одежда для Вани и Мани» | Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их в нужном месте аппликации. Развивать эстетический вкус. | Колдина Д.Н., стр.29 |
| **Май** |  | НОД №16 «Свободная тема» | Развивать умение составлять единое целое из частей. Учить работать с шаблоном. Уточнять и расширять знания детей о военной технике. Воспитывать патриотизм. | Колдина Д.Н., стр.54 |
|  | НОД №17 «Запестрел цветами луг» | Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить использовать метод накладной аппликации. Закреплять умение создавать коллективную работу. Развивать творчество. | Колдина Д.Н., стр.56 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Дата проведения**  | **Тема НОД** | **Цель** | **Литература** |
| **Сентябрь** |  | ННОД №1 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную. Учить сохранять устойчивое равновесие. Упражнять в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | Пензулаева Л.И., стр.16 |
|  | ННОД №2 | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную. Учить сохранять устойчивое равновесие. Упражнять в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. | Пензулаева Л.И., стр.18 |
|  | ННОД №3 на улице | Упражнять детей в построении в колонны. Повторять упражнения в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И., стр.19 |
|  | ННОД №4 | Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в ходьбе на носках. Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. | Пензулаева Л.И., стр.21 |
|  | ННОД №5 | Повторить ходьбу и бег между предметами, в ползании на четвереньках между предметами. Упражнять в ходьбе на носках. Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. | Пензулаева Л.И., стр.23 |
|  | ННОД №6 на улице | Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге. Разучить игровые упражнения с мячом. | Пензулаева Л.И., стр.23 |
|  | ННОД №7 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и способность к сохранению устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Пензулаева Л.И., стр.25 |
|  | ННОД №8 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени, в перебрасывании мяча друг другу между шеренгами. Развивать ловкость и способность к сохранению устойчивого равновесия. | Пензулаева Л.И., стр.27 |
|  | ННОД №9 на улице | Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений. | Пензулаева Л.И., стр.27 |
|  | ННОД №10 | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Разучить пролезание под дугу боком, не задевая за ее край. Повторить упражнения в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И., стр.28 |
|  | ННОД №11 | Повторить пролезание под дугу боком в группировке. Повторить упражнения в равновесии, прыжках на двух ногах с продвижением вперед. | Пензулаева Л.И., стр.30 |
|  | ННОД №12 на улице | Упражнять в беге на длинную дистанцию. Повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.  | Пензулаева Л.И., стр.31 |
| **Октябрь** |  | ННОД №13 | Упражнять детей в беге, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке. Повторить прыжки и перебрасывание мяча. | Пензулаева Л.И., стр.33 |
|  | ННОД №14 | Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Повторить прыжки на двух ногах через шнуры справа и слева и передачу мяча двумя руками о груди. | Пензулаева Л.И., стр.35 |
|  | ННОД №15 на улице | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен. Знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола). Упражнять в прыжках. | Пензулаева Л.И., стр.35 |
|  | ННОД №16 | Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбе в колонне по одному. Повторить бег с преодолением препятствий. Упражнять в прыжках с высоты. Развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | Пензулаева Л.И., стр.36 |
|  | ННОД №17 | Упражнять в прыжках с высоты, в ползании на четвереньках с переползанием через препятствие. Развивать координацию движений при перебрасывании мяча. | Пензулаева Л.И., стр.39 |
|  | ННОД №18 на улице | Упражнять в ходьбе и беге. Разучить игровые упражнения с мячом. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Пензулаева Л.И., стр.39 |
|  | ННОД №19 | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения. Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель. Повторить упражнения в равновесии. | Пензулаева Л.И., стр.41 |
|  | ННОД №20 | Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель. Упражнять в ползании на четвереньках между набивными мячами. Упражнять в равновесии. | Пензулаева Л.И., стр.43 |
|  | ННОД №21 на улице | Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия. Познакомить с игрой в бадминтон. Повторить игровое упражнение с прыжками. | Пензулаева Л.И., стр.43 |
|  | ННОД №22 | Упражнять в ходьбе в колонне по два. Повторить пролезание в обруч, упражнения в равновесии. Упражнять в прыжках. | Пензулаева Л.И., стр.44 |
|  | ННОД №23 | Упражнять в ползании на четвереньках с преодолением препятствий. Повторить упражнения на равновесие, прыжки на препятствие. | Пензулаева Л.И., стр.46 |
|  | ННОД №24 на улице | Развивать выносливость в беге. Разучить новую игру. Упражнять в прыжках, развивать внимание. | Пензулаева Л.И., стр.47 |
| **Ноябрь** |  | ННОД №25 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и упражнения в равновесии, развивать координацию движений. Упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах. | Пензулаева Л.И., стр.49 |
|  | ННОД №26 | Упражнять в равновесии, развивая координацию движений, в прыжках по прямой. Повторить перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. | Пензулаева Л.И., стр.51 |
|  | ННОД №27 на улице | Упражнять в беге. Повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И., стр.52 |
|  | ННОД №28 | Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. | Пензулаева Л.И., стр.53 |
|  | ННОД №29 | Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге попеременно. Упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой, и ведении мяча в ходьбе. | Пензулаева Л.И., стр.55 |
|  | ННОД №30 на улице | Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений. Развивать ловкость при выполнении игрового задания с мячом. Упражнять в беге. | Пензулаева Л.И., стр.55 |
|  | ННОД №31 | Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии. Повторить упражнения с мячом. | Пензулаева Л.И., стр.57 |
|  | ННОД №32 | Упражнять в ведении мяча в ходьбе по прямой. Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Упражнять в равновесии. | Пензулаева Л.И., стр.58 |
|  | ННОД №33 на улице | Упражнять в беге, развивая выносливость. Повторить перебрасывание мяча в шеренгах, игровые упражнения с прыжками и бегом. | Пензулаева Л.И., стр.59 |
|  | ННОД №34 | Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | Пензулаева Л.И., стр.60 |
|  | ННОД №35 | Упражнять в подлезании под шнур прямо и боком, в прыжках на правой и левой ноге попеременно. Повторить упражнения на равновесие. | Пензулаева Л.И., стр.62 |
|  | ННОД №36 на улице | Упражнять в беге с преодолением препятствий, прыжках. Повторить игровые упражнения с мячом. | Пензулаева Л.И., стр.62 |
| **Декабрь** |  | ННОД №37 | Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Повторить перебрасывание мяча. | Пензулаева Л.И., стр.64 |
|  | ННОД №38 | Упражнять в равновесии, ходьбе по наклонной плоскости. Повторить прыжки на двух ногах, между набивными мячами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу в парах произвольным способом. | Пензулаева Л.И., стр.66 |
|  | ННОД №39 на улице | Разучить игровые упражнения с бегом и прыжкам. Упражнять в метании снежков на дальность. | Пензулаева Л.И., стр.67 |
|  | ННОД №40 | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в ползании и переброске мяча. | Пензулаева Л.И., стр.68 |
|  | ННОД №41 | Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге. Упражнять в ползании по прямой, подталкивая мяч головой, в прокатывании набивного мяча. | Пензулаева Л.И., стр.70 |
|  | ННОД №42 на улице | Повторить ходьбу и бег между снежными постройками. Упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежка в цель. | Пензулаева Л.И., стр.70 |
|  | ННОД №43 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную. Закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. Повторить ползание по гимнастической скамейке. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | Пензулаева Л.И., стр.71 |
|  | ННОД №44 | Закреплять умение ловить мяч друг другу руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия. | Пензулаева Л.И., стр.73 |
|  | ННОД №45 на улице | Развивать ритмичность ходьбы на лыжах. Упражнять в прыжках на двух ногах. Повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. | Пензулаева Л.И., стр.74 |
|  | ННОД №46 | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную. Повторять лазанье на гимнастическую стенку, упражнения в равновесии и прыжках. | Пензулаева Л.И., стр.75 |
|  | ННОД №47 | Упражнять в лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом, не пропуская реек. Упражнять в равновесии и прыжках на двух ногах между кубиками на двух ногах с мешочком, зажатым между колен. | Пензулаева Л.И., стр.77 |
|  | ННОД №48 на улице | Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом. Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Развивать координацию движений и умение сохранять устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. | Пензулаева Л.И., стр.77 |
|  | ННОД №49 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо. | Пензулаева Л.И., стр.80 |
|  | ННОД №50 | Упражнять в сохранении равновесии при ходьбе по наклонной доске, балансируя руками, спуск шагом. Повторить прыжки на двух ногах между набивными мячами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу в шеренгах двумя руками от груди. | Пензулаева Л.И., стр.82 |
|  | ННОД №51 на улице | Продолжать учить передвигаться по учебной лыжне. Повторить игровые упражнения. | Пензулаева Л.И., стр.83 |
| **Январь** |  | ННОД №52 | Повторить ходьбу и бег по кругу. Разучить прыжки в длину с места. Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча над головой. | Пензулаева Л.И., стр.83 |
|  | ННОД №53 | Разучить прыжок в длину с места. Упражнять в переползании через гимнастическую скамейку и подлезании под дугу в группировке. Повторить перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. | Пензулаева Л.И., стр.85 |
|  | ННОД №54 на улице | Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и метанием. | Пензулаева Л.И., стр.86 |
|  | ННОД №55 | Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить упражнение в равновесии. | Пензулаева Л.И., стр.87 |
|  | ННОД №56 | Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить пролезания в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола. Упражнять в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи. | Пензулаева Л.И., стр.88 |
|  | ННОД №57 на улице | Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. | Пензулаева Л.И., стр.88 |
|  | ННОД №58 | Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. | Пензулаева Л.И., стр.90 |
|  | ННОД №59 | Упражнять в лазанье на гимнастической стенке и ходьбе по четвертой рейке стенки, спуск вниз. Повторить ведение мяча до обозначенного места. Упражнять в равновесии и пряжках через шнуры на двух ногах без паузы. | Пензулаева Л.И., стр.91 |
|  | ННОД №60 на улице | Разучить повороты на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Пензулаева Л.И., стр.92 |
| **Февраль** |  | ННОД №61 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в беге, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. | Пензулаева Л.И., стр.94 |
|  | ННОД №62 | Упражнять в сохранении устойчивого равновесия в ходе бега по гимнастической скамейке. Повторить упражнения в прыжках через бруски правым и левым боком и забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди. | Пензулаева Л.И., стр.95 |
|  | ННОД №63 на улице | Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом. Повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке. | Пензулаева Л.И., стр.96 |
|  | ННОД №64 | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег врассыпную. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в ползании под дугу и отбивании мяча о землю. | Пензулаева Л.И., стр.97 |
|  | ННОД №65 | Повторить прыжки в длину с места. Упражнять в ползании на четвереньках между набивными мячами, в перебрасывании малого мяча одной рукой и ловля его после отскока об пол двумя руками в шеренгах. | Пензулаева Л.И., стр.99 |
|  | ННОД №66 на улице | Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. | Пензулаева Л.И., стр.99 |
|  | ННОД №67 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Разучить метание в вертикальную цель. Упражнять в лазанье под палку и перешагивании через шнур. | Пензулаева Л.И., стр.100 |
|  | ННОД №68 | Разучить метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Закреплять упражнения на равновесие и прыжки на двух ногах через шнуры. | Пензулаева Л.И., стр.102 |
|  | ННОД №69 на улице | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании снежков в цель и на дальность. | Пензулаева Л.И., стр.102 |
|  | ННОД №70 | Упражнять детей в непрерывном беге, лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить задания в прыжках и с мячом. | Пензулаева Л.И., стр.103 |
|  | ННОД №71 | Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом и спуск вниз, не пропуская реек. Повторить задания на равновесие. Упражнять в прыжках с ноги на ногу между предметами, поставленными в ряд и бросании мяча вверх и ловля его одной рукой (правой и левой). | Пензулаева Л.И., стр.105 |
|  | ННОД №72 на улице | Повторить построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий. | Пензулаева Л.И., стр.106 |
| **Март** |  | ННОД №73 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Пензулаева Л.И., стр.108 |
|  | ННОД №74 | Разучить ходьбу по канату боком приставным шагом с мешочком на голове. Упражнять в прыжках на двух ногах через набивные мячи, положенные в ряд, в перебрасывании мяча. | Пензулаева Л.И., стр.110 |
|  | ННОД №75 на улице | Повторить игровые упражнения с бегом. Упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. | Пензулаева Л.И., стр.111 |
|  | ННОД № 76 | Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочков в цель, ползании между предметами. | Пензулаева Л.И., стр.112 |
|  | ННОД №77 | Повторить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель, в ползании на четвереньках по прямой. | Пензулаева Л.И., стр.114 |
|  | ННОД №78 на улице | Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. | Пензулаева Л.И., стр.114 |
|  | ННОД №79 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесия и прыжках. | Пензулаева Л.И., стр.116 |
|  | ННОД №80 | Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках. Повторить упражнения на равновесие и прыжки из обруча на двух ногах, на правой и левой ноге. | Пензулаева Л.И., стр.117 |
|  | ННОД №81 на улице | Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании. Повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. | Пензулаева Л.И., стр.117 |
|  | ННОД №82 | Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении. Повторить упражнения в метании в горизонтальную цель. Упражнять в лазанье и умении сохранять равновесие. | Пензулаева Л.И., стр.119 |
|  | ННОД №83 | Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель способом от плеча. Повторить ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами. Упражнять в равновесии. | Пензулаева Л.И., стр.121 |
|  | ННОД №84 на улице | Упражнять в беге на скорость. Разучить упражнения с прокатыванием мяча. Повторить игровые задания с прыжками. | Пензулаева Л.И., стр.121 |
|  | ННОД №85 | Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в прыжках и метании. | Пензулаева Л.И., стр.123 |
|  | ННОД №86 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. Повторить прыжки на двух ногах на расстоянии 2 м, затем перепрыгивании через предмет и бросании малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. | Пензулаева Л.И., стр.125 |
|  | ННОД №87 на улице | Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега. Повторить игру с бегом. Развивать ловкость в играх с большим мячом. | Пензулаева Л.И., стр.125 |
| **Апрель** |  | ННОД №88 | Повторить ходьбу и бег между предметами. Разучить прыжки с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей. | Пензулаева Л.И., стр.126 |
|  | ННОД №89 | Повторить прыжки на месте через короткую скакалку, продвигаясь вперед. Упражнять в прокатывании обручей друг другу и пролезании в обруч. | Пензулаева Л.И., стр.128 |
|  | ННОД №90 | Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость, в прокатывании обруча. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | Пензулаева Л.И., стр.128 |
|  | ННОД №91 | Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя. Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. | Пензулаева Л.И., стр.130 |
|  | ННОД №92 | Повторить метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой. Упражнять в равновесии и ползании по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»). | Пензулаева Л.И., стр.131 |
|  | ННОД №93 на улице | Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. | Пензулаева Л.И., стр.132 |
| **Май** |  | ННОД №94 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках. | Пензулаева Л.И., стр.133 |
|  | ННОД №95 | Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по рейке приставным шагом, спуск вниз, не пропуская реек. Повторить перепрыгивание через шнур справа и слева, продвигаясь вперед. Упражнять в сохранении равновесия. | Пензулаева Л.И., стр.135 |
|  | ННОД №96 на улице | Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. | Пензулаева Л.И., стр.135 |
|  | ННОД №97 | Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, сохранении равновесия на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках и с мячом. | Пензулаева Л.И., стр.138 |
|  | ННОД №98 | Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре. Повторить упражнения в бросании мяча о стену одной рукой, ловля мяча двумя руками, прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. | Пензулаева Л.И., стр.140 |
|  | ННОД №99 на улице | Упражнять в беге с высоким подниманием бедра. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). | Пензулаева Л.И., стр.140 |
|  | ННОД №100 | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжок в длину с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча. | Пензулаева Л.И., стр.141 |
|  | ННОД №101 | Упражнять в прыжках в длину с разбега. Повторить забрасывание мяча в корзину (кольцо), в проползании под дугу или в обруч. | Пензулаева Л.И., стр.143 |
|  | ННОД №102 на улице | Развивать выносливость в непрерывном беге. Упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер. Повторить игровые упражнения с мячом. | Пензулаева Л.И., стр.143 |
|  | ННОД №103 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и обручем. Повторить упражнения в равновесии. | Пензулаева Л.И., стр.145 |
|  | ННОД №104 | Упражнять в бросании мяча об пол и ловля его двумя руками. Повторить пролезание под обруч прямо и боком. Упражнять в равновесии. | Пензулаева Л.И., стр.146 |
|  | ННОД №105 на улице | Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках. | Пензулаева Л.И., стр.147 |