

СОДЕРЖАНИЕ

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

* Актуальность реализации содержания рабочей программы
* Цели и задачи рабочей программы
* Принципы и подходы к формированию рабочей программы
* Особенности организации образовательного процесса

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

* Календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование)
* Расписание образовательной деятельности
* Краткое содержание программы
* Условия реализации программы
* Список литературы
* Приложения к программе

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДОУ – в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), пособия Карпухиной Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности» и программы развивающих занятий для детей от одного года до 2 лет М.В. Растокуевой «Успешный малыш».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей первой группы раннего возраста и направлена на  создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа учитывает основные цели ФГОС дошкольного образования:

* Повышение социального статуса дошкольного образования;
* Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
* Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам освоения;
* Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно дошкольного образования.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основные принципы дошкольного образования, определенные ФГОС дошкольного образования:

* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
* Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* Сотрудничество организации с семьей;
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* Стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
* Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Возрастные особенности детей 1,5-2 лет.**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, форми­руется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем ха­рактер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, на­глядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних ор­ганов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода актив­ного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до по­лутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передви­гаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешаги­вают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подража­тельные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В про­цессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осва­ивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом де­ти 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Все­го этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характер­ным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В пред­метной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и уст­ремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи**.** Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла боль­шая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Спо­собность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему по­нятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны подде­рживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собач­ку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномер­но. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются про­стые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и не­совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слы­шимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние не­бноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я ку- ся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети поль­зуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах ви­димой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отно­шения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой де­ятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ре­бенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 дейс­твий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементар­ные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым**,** потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, вы­разительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируют­ся, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответству­ющим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пира­мидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музы­кальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опере­жает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Особенности организации образовательного процесса**

* Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
* Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
* Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
* Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели.

Длительность пребывания детей в первой группе раннего возраста: с 7.30 до 19.30.

*Режим дня*

*МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад №6»*

*Первая группа раннего возраста*

|  |  |
| --- | --- |
| *Прием детей, игра* | *7.30-8.30* |
| *Подготовка к завтраку, завтрак* | *8.30-8.50* |
| *Самостоятельная деятельность* | *8.50-9.00* |
| *Организованная образовательная деятельность* | *9.00-9.10* |
| *Подготовка к прогулке, прогулка* | *9.20-11.15* |
| *Возвращение с прогулки, игры* | *11.15-11.30* |
| *Подготовка к обеду, обед* | *11.30-12.00* |
| *Подготовка ко сну, сон* | *12.00-15.00* |
| *Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры* | *15.00-15.15* |
| *Подготовка к полднику, полдник* | *15.15-15.30* |
| *Организованная образовательная деятельность* | *15.30-15.40* |
| *Подготовка к прогулке, прогулка* | *15.50-17.15* |
| *Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность* | *17.15-17.40* |
| *Подготовка к ужину. Ужин.* | *17.40-18.00* |
| *Чтение художественной литературы* | *18.00-18.30* |
| *Самостоятельная деятельность, уход домой* | *18.30-19.30* |

**Перечень нормативных документов**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования
* Приказ Минобрнауки России от17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»
* Устав МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 6»
* План работы МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 6» на 2017-2018 учебный год.
* Основная общеобразовательная программа МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад №6»

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-­ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 1,5-2 ЛЕТ

**(первая группа раннего возраста)**

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать ос­новные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоя­тельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в ре­чевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а за­тем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближай­шего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; под­ражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверст­никам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и от­зывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обо­гащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, подде­рживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидакти­ческими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игруш­ками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Фор­мировать способности попросить, подождать.

Воспитание при проведении режимных процессов

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самооб­служивания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соб­людать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой гус­тую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с неболь­шой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с по­мощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности скла­дывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физио­логические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товари­ща, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружаю­щему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с на­значением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозна­чающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающих­ся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов пол­ными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать про­сьбы, желания, впечатления короткими предложениями, сотоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить спе­циальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и по­казывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

Развитие речи

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передви­жения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы незави­симо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с иг­рушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов обще­употребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

* существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
* глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игро­вые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
* наречиями *(высоко, низко, тихо).*

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать сущест­вительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении пос­редством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интона­ционную выразительность речи детей.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с дру­гими детьми.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к под­вижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Игры-занятия с дидактическим материалом

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пи­рамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухмест­ные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треуголь­ник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, жел­тый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы опре­деленного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно иг­рать с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, наполь­ным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кир­пичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, на­кладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительно­го материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материа­лами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сю­жетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и иг­ровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разно­образных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их зна­комили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение раз­личать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся пе­сенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым.

Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясо­вые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).

В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произве­дения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флей­та), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (зву­коподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением харак­тера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопыва­ние, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопро­вождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Первая группа раннего возраста**

**(от 1,5 до 2 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **понедельник** | |
| **I половина**  С дидактическим материалом  **II половина**  Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 9.00-9.10  15.30-15.40 |
| **вторник** | |
| **I половина**  Музыкальное  **II половина**  Развитие движений | 9.00-9.10  15.30-15.40 |
| **среда** | |
| **I половина**  Со строительным материалом  **II половина**  Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 9.00-9.10  15.30-15.40 |
| **четверг** | |
| **I половина**  Музыкальное  **II половина**  Развитие движений | 9.00-9.10  15.30-15.40 |
| **пятница** | |
| **I половина**  С дидактическим материалом  **II половина**  Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 9.00-9.10  15.30-15.40 |

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Особенности организации предметно-пространственной среды. Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Основные требования к организации среды

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда первой младшей группы является:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского и возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

Для сюжетно-ролевых игр:

- парикмахерская

- больница

- дом, семья

- уголок книги или в гостях у сказки

Для дидактических игр:

- сенсорный стол (мозаики, шнуровки, собери бусы, игра «накорми птенца», пазлы-куб для закрепление форм, игра для закрепления частей суток и света, разные пирамиды, дидактические игры-малышки: цвета, цифры, чей домик, ассоциации, волшебные сказки, кто где живет.)

- дидактический куб (шнуровки, замочки, пуговки, заплети косу) цветочная поляна, божья коровка (развитие мелкой моторики рук)

- дидактическая игра « чья мама?», тазик с пробками, напольная мозаика (развитие мелкой моторики рук и закрепление цвета)

- игра « чудесный мешочек»

Для подвижные игры:

Картотека игр, различные шапочки, атрибуты для игр.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различным объектами, в том числе с растениями;

• находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер(например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

• помогая организовать дискуссию;

• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

• обучать детей правилам безопасности;

• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления и формы работы с семьей**

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции(в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

• целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

• адресности — учета образовательных потребностей родителей;

• доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

• индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Изучение воспитательных возможностей д/с и семьи**

*социально-педагогическая диагностика*

*анкетирование родителей по вопросам адаптации ребёнка к ДОУ*

**Информационное просвещение родителей**

информация в уголок здоровья:

*«Подвижные игры – залог здоровья малышей»*

*«Здоровье всему голова! Лук от семи недуг»*

*«Закаливание – тропинка к здоровью»*

*«Организация питания детей в семье»*

папки – передвижки:

*«Адаптация ребёнка к детскому саду»*

*«Осень золотая»*

*«Режим дня в детском саду и дома»*

*«Зимушка – зима»*

*«Патриотическое воспитание»*

*«Весна»*

*«Как одевать ребёнка дома и на улице»*

Фото-стенд

*«Мы растём»*

*«В здоровом теле – здоровый дух»*

*«Посмотрите – мы подросли!»*

**Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми**

*развлечение « Кто в домике живёт?»*

*утренник « Новогодняя сказка»*

*проектно-исследовательская деятельность «Весёлый огород»*

*проектная деятельность по формированию ЗОЖ «Мы здоровые ребята»*

*родительское собрание №1 « Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ»*

*родительское собрание №2 «Сохранение и укрепление здоровья младших школьников»*

*родительское собрание №3 «Наши дети повзрослели»*

**Участие в конкурсах детей и родителей**

*выставка поделок «Щедрая осень»*

*выставка поделок « Украсим дружно ёлочку»*

*выставка поделок « Наш весенний вернисаж»*

*выставка поделок «Мой земной поклон тебе солдат»*

**Приложение**

**Приложение 1**

ПЕРЕЧЕНЬ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

**Приложение 2**

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

**Приложение 3**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

**Приложение 4**

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

**Приложение 5**

КОМПЛЕКСНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Приложение 1**

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Первая группа раннего возраста

(от 1,5 до 2 лет)

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тили- чеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воро­нята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы уме­ем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрыва­ние рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Вол­шебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

**Приложение 2**

Примерный список литературы

Первая группа раннего возраста

(от 1,5 до 2 лет)

**Русский фольклор**

Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Пе­тушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

**Произведения поэтов и писателей России**

Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигре­нок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

**Приложение 3**

Примерный музыкальный репертуар

Первая группа раннего возраста

(от 1,5 до 2 лет)

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалев­ского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибиц- кой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Соро­ка», муз. С. Железнова.

Образные упражнения. «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клю­ет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Руста­мова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Миш­ка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Руста­мова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

**Приложение 4**

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Первая группа раннего возраста

(от 1,5 до 2 лет)

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по до­ске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в об­руч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрос­лым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр

1. 8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке под­нимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Примерный список подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мы­шонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двига­тельную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

**Приложение 5**

КОМПЛЕКСНОЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

*Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | | **НОД №, тема** | **Задачи/Программное содержание** |
| Учитывая адаптационный период детей, занятия проводятся с октября три раза в неделю | | | |
|  | ННОД№ 13  Рассмотрим куклу Катю | | Учить детей слушать воспитателя, называть игрушки. Устанавливать место для хранения игрушек |
|  | ННОД№ 14  Потешка «Петушок-золотой гребешок» | | Приучать детей слушать и понимать потешку. Предоставлять возможность повторять вслед за воспитателем некоторые слова, выполнять действия по показу |
|  | ННОД№ 15 Рассматривание курочки – показ с названием | | Учить детей показывать части тела курочки. Дидактическое упражнение на звукоподражание (ко-ко) |
|  | ННОД№ 16  Круг с отверстиями | | Учить действовать с плоскостными предметами круглой формы. Закрепить практический опыт действия с предметами, имеющими сквозное отверстие |
|  | ННОД№ 17  Потешка «Ладушки – ладушки» | | Создать обстановку раскрепощенности, веселья. Раскрыть содержание, используя прием обыгрывания |
|  | ННОД№18 Рассматривание куклы Кати | | Учить детей называть имя, показывать части тела у куклы и у себя |
|  | ННОД№19  Стол и стул | | Учить находить предметы на картинке и в групповой комнате. Учить различать предметы для детей, для тети, для кукол |
|  | ННОД№ 20  Потешка «Киска-киска» | | Учить детей слушать потешку, понимать услышанное, опираясь на наглядность |
|  | ННОД№ 21  Рассматривание игрушки – медвежонок | | Учить детей называть игрушку, показывать части тела. Упражнение на звукоподражание |
|  | ННОД№ 22 Укладывание куклы спать | | Вызвать у детей желание заботится о кукле. Уточнить представление детей о частях |
|  | ННОД№ 23 Потешка «Наша Катя маленька» | | Вызвать у детей эмоциональный отклик на потешку и желание поиграть с куклой |
|  | ННОД№ 24 Рассматривание игрушки – кошечка | | Учить детей называть игрушку, показывать части тела. Формировать пассивный словарь: мягкая, пушистая, белая, глаза зеленые |
|  | ННОД№ 25 Рассматривание овощей | | Учить детей узнавать овощи. Дать представление детям о вкусах, цветовых качествах и форме. Развитие вкусовых ощущений |
|  | ННОД№ 26  Русская народная сказка «Курочка Ряба» | | Учить детей слушать сказку, опираясь на наглядность. Формировать способность подбирать к глаголам соответствующие существительные. |
|  | ННОД№ 27  Как ходит и поет петушок | | Формирование словаря: Петя-петушок (ку-ка-ре-ку). Курочка (ко-ко-ко). |
|  | ННОД№ 28 Рассматривание фруктов | | Дать детям представления о фруктах, формирование словаря. Развивать тактильные и вкусовые ощущения |
|  | ННОД№ 29  Чтение стихотворения Лагздынь «Умываемся» | | Учить детей слушать, выполнять действия, о которых говорится в тексте, повторять вслед за взрослым некоторые слова |
|  | ННОД№ 30  Девочка спит в кроватке, кошка спит на коврике | | Формирование словаря. Вместо упрощенных слов называть предметы соответствующими словами: девочка, киска, кровать, подушка, спит. Формировать понимание значения слова «спит» |
|  | ННОД№ 31 Рассматривание лейки | | Дать представление по уходу за растениями. Формировать словарь: вода, лейка, поливать |
|  | ННОД№ 32 Рассказывание стихотворения «А баиньки-баиньки» | | Помочь детям понять содержание потешки, запомнить слова. Учить подговаривать слова |
|  | ННОД № 33  Мишка пришел, а птичка прилетела | | Учить детей называть игрушки, упражнения на звукоподражание. Формировать словарь: идет, летит. Развивать движения имитации |
|  | ННОД № 34  Чудесный мешочек (с маленькими игрушками животными) | | Вызвать удивление, радость. Формировать словарь: название животных |
|  | ННОД № 35 Рассказывание потешки «Этот пальчик хочет спать» | | Учить детей пальчиковым играм, развивать координацию движений рук. Учить слушать, действовать в соответствии с текстом |
|  | ННОД №36 Кормление куклы | | Закрепить название мебели (стол, стул) и посуды (тарелка, ложка). Формирование словаря: салфетки, суп, кисель, спасибо |
|  | ННОД № 37  Рассматривание овощей | | Показать настоящие овощи и соотнести их с соответствующими картинками Материал: картинки огурец, помидор, морковь, капуста. |
|  | ННОД № 38  Потешка «Ладушки-ладушки» | | Вызвать радость от повторения знакомой потешки, развивать воображение и формировать произвольное внимание |
|  | ННОД № 39  Кто с нами живет | | Учить узнавать на картинках знакомых домашних животных и птиц, называть их, прибегая к звукоподражаниям |
|  | ННОД № 40  Узнай и назови овощи | | Учить детей узнавать овощи в натуре и на картинке. Формировать способность к обобщению. Дать детям понятие «один», «много» |
|  | ННОД № 41  Потешка «Пошел котик на Торжок» | | Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать ее. Способствовать формированию словаря детей, создать радостное настроение у детей |
|  | ННОД № 42  Птичий двор | | Учить детей слушать воспитателя и понимать сюжет с конкретной ситуацией. Побуждать детей произносить слова и предложения из двух слов «ко-ко», «идите детки», «уходи кот» |
|  | ННОД № 43  Найди мебель | | Учить детей группировать предметы по наиболее существенному признаку. Материал – игрушки, посуда, одежда, овощи, мебель для куклы |
|  | ННОД № 44  Рассказывание сказки «Курочка ряба» с использованием ковролина. | | Стимулировать детей договаривать предложения вслед за воспитателем, развивать внимание, вызвать эмоциональный отклик от встречи с героями сказки |
|  | ННОД № 45  Комната для куклы Кати (с картинками) | | Расширять представления детей о предметах мебели, их назначении. Учить находить изображение знакомых предметов, соотносить с реальными объектами, формировать словарь |
|  | ННОД № 46  Села птичка на окошко | | Дать детям знания о птицах. Формировать словарь: летит, клюет, поет. Закрепить знания о частях тела |
|  | ННОД № 47 Повторение потешки «Пошел котик на торжок» | | Учить детей подговаривать слова, благодарить котика за подарок. Внести иллюстрации к потешке |
|  | ННОД № 48  Зайчик и морковка | | Научить детей действовать с игрушечным зайчиком. Научить произносить слова: зайка, кушать, морковка |
|  | ННОД № 49  Кукла Катя показывает свой наряд | | Учить детей внимательно рассматривать куклу, показывать на кукле соответствующие предметы одежды, показывать эти же предметы на себе. Формировать словарь: платье, бант, туфли. Активизировать в речи: кукла Катя, иди Катя |
|  | ННОД № 50  Чтение потешки «Пальчик-мальчик» | | Учить детей воспроизводить игровые движения, согласно тексту |
|  | ННОД № 51  Показ сюрпризных картинок | | Учить детей рассматривать картинки, называть игрушки облегченными словами, произнесенными правильно: ляля, киса, зая. Упражнения на звукоподражание. |
|  | ННОД № 52  Д\и «Собираемся на прогулку» | | Учить различать и называтьвиды одежды по качеству ткани из которой она сшита. |
|  | ННОД № 53  Чтение потешки «Баю-бай» | | Закрепить у детей умение произносить слово баю-бай, собачка, лай. Учить улавливать ритмичность речи |
|  | ННОД № 54  Кто как кричит | | Учить детей слушать воспитателя, отвечать действием и словом. Формировать словарь: дом, тук-тук, киса, мяу-мяу, козочка, бе-бе |
|  | ННОД № 55  Рассказ куклы о том, что она видела на прогулке | | Развивать наблюдательность, внимание. Активизация слов: лопатка большая, совок маленький, дерево большое, кустик маленький |
|  | ННОД № 56 Инсценировка сказки «Курочка Ряба» | | Инсценируя знакомую сказку, вызвать у них желание повторять вслед за воспитателем слова |
|  | ННОД № 57  Игра «Гуси-гуси» | | Развивать способность понимать несложный сюжет инсценировки. Учить детей умению воспроизводить звукосочетания га-га, да-да |
|  | ННОД № 58  Постираем кукле платье | | Учить детей последовательности действий. Воспитывать доброту, желание заботится о кукле. Активизировать словарь: вода, мыло, тазик, стираем, чистое, грязное |
|  | ННОД № 59  Потешка «Сорока – белобока» | | Помочь детям понять содержание потешки, развивать наблюдатель. Побуждать детей приговаривать слова вместе с воспитателем |
|  | ННОД № 60  Мальчик на лошадке | | Учить детей называть действия (сидит) произносить отдельные слова или словосочетания (мальчик, мальчик сидит, лошадка) |
|  | ННОД № 61  Погладим кукле платье | | Дать детям представление, как играть с утюжком, повторить название одежды. Воспитывать опрятность Активизация словаря: утюг, гладим |
|  | ННОД № 62  Чтение стихотворения «Паровоз» | | Закрепить умение понимать слова, обозначающие предмет и действие с ним, называть их. Учить выполнять поручение воспитателя |
|  | ННОД № 63  Рассказ о зиме | | Учить детей слушать рассказ воспитателя, понимать несложный сюжет. Побуждать произносить слова и предложения: дом, баба, Ваня, иди гулять, помоги, катай ком |
|  | ННОД № 64 Рассматривание машины | | Рассмотреть с детьми игрушечный грузовик, дать название частей машины. Активизировать слова : машина, колеса, едет, везет |
|  | ННОД № 65  Чтение стихотворения А.Барто «Мишка» | | Учить внимательно слушать текст. Вызвать сочувствие к мишке, воспитывать бережное отношение к игрушке |
|  | ННОД № 66  Кто как кричит | | Продолжать знакомить детей с домашними животными и птицами. Расширить словарь детей за счет упрощенных и полных слов |
|  | ННОД № 67 Рассматривание птички | | Учить детей находить части тела птички. Воспитывать любовь ко всему живому. Вызвать желание покормить птиц на улице. На прогулку вынести кусочки Були и покормить птиц |
|  | ННОД № 68  Чтение стихотворения Барто «Кто как кричит» | | Формировать понятие «животные», упражнения на звукоподражание. Подготовить предметные картинки животных и птиц |
|  | ННОД № 69  Кого мы встретили в лесу | | Учить детей называть животных на картинках и называть их. Картинки: заяц, лиса, медведь. Выбор картинки из двух. |
|  | ННОД № 70  Животные и их детеныши | | Познакомить детей с животными и их детенышами. Закрепить знания о домашних животных. Развивать операции сравнения и обобщения в понимаемой речи. Словарь: котенок, щенок |
|  | ННОД № 71  Курочка-пеструшечка | | Расширить представление о домашних животных и птицах. Упражнения на звукоподражания. |
|  | ННОД № 72  Девочка и петушок | | Учить детей подражать крику петуха. Понимать значения слов: тарелка, зернышки, кушай. Произносить слова: ку-ка-ре-ку, Петя, иди, на кушай |
|  | ННОД № 73  Укладывание куклы спать | | Научить детей названию предметов одежды и постельных принадлежностей. Привлечь детей к участию в раздевании куклы и укладывании спать |
|  | ННОД № 74  Идет коза рогатая | | Учить детей внимательно слушать и частично воспроизводить тест. Создать у детей радостное настроение |
|  | ННОД № 75  Девочка кормит курицу и цыплят | | Учить детей внимательно рассматривать картину, понимать сюжет, отвечать на вопросы. Активизировать речь: клюв-клювик-клевать, курица-курочка, блюдо-блюдце, цып-цып |
|  | ННОД № 76  Животные и их детеныши | | Продолжать знакомить детей с животными и их детенышами. Использовать художественную литературу для запоминания слов |
|  | ННОД № 77  Чтение стихотворение Барто «Уронили Мишку» | | Познакомить детей с новым стихотворением. Помочь понять содержание, добиваться проговаривания при чтении стихотворения |
|  | ННОД № 78 Рассказывание сказки «Репка» | | Познакомить детей с новой сказкой. Учить слушать текст без наглядного сопровождения. Словарь: репка, тянет-потянет |
|  | ННОД № 79  Д\и «Для чего нам это нужно» | | Формировать обобщенные представления о функциональном назначении предметов. Материал картинки: телефон, утюг, часы, щетка |
|  | ННОД № 80  Чтение стихотворение Барто «Зайку бросила хозяйка» | | Познакомить детей с новым стихотворением. Помочь понять содержание, добивать подговаривания при чтении стихотворения |
|  | ННОД № 81  Кто как кричит | | Уточнить у детей название домашних животных. Упражнять детей в звукоподражании |
|  | ННОД № 82  Устроим кукле комнату | | Учить различать и называть предметы мебели Материал: иллюстрации предметов мебели |
|  | ННОД № 83  Чтение стихотворение Барто «Я люблю свою лошадку» | | Познакомить детей с новым стихотворением. Помочь понять содержание, добивать подговаривания при чтении стихотворения. Словарь: причешу, шерстку, гладко |
|  | ННОД № 84  Д\и «Передай другому» | | Учить детей пониманию речи. Учит отвечать на вопросы делом и словом. Активизация речи: название игрушек |
|  | ННОД № 85  Куда что положить | | Совершенствовать способность обобщать. Обучать детей группировать знакомые объекты Материал: картинки (мебель, одежда, посуда…) |
|  | ННОД № 86  Чтение стихотворение Александрова «Топотушки» | | Вызвать у детей эмоциональный отклик на чтение стихотворения. Учить внимательно слушать, повторять отдельные слова |
|  | ННОД № 87  Д\и «Покажи как» | | Знакомство с характерными повадками животных и подражание им. Словарь: звуки «э», «у», рычит, воет, медведь, волк |
|  | ННОД № 88  Подбери парные картинки | | Учить детей видеть сходство на двух картинках, учить различать и называть цвета, учить раскладывать на группы по цветам. Материал: парные картинки |
|  | ННОД № 89  Показ сказки «Курочка Ряба» | | Вызвать у детей эмоциональный от встречи со знакомой сказкой |
|  | ННОД № 90  Рассказ без показа «Кошечка» | | Учить детей слушать рассказ о знакомом животном. Представлять то, о чем говорит воспитатель. Словарь: кошка, маленькая кошечка, молоко, мяу-мяу, мяукает, пьет |
|  | ННОД № 91  Кормление собачки | | Учить детей подражанию действий.  Произношение слов: собачка, миска, коврик |
|  | ННОД № 92  Показ сказки «Репка» | | Создать детям радостное настроение, вызвать желание помочь при рассказывание сказки (подговаривание) |
|  | ННОД № 93  Показ театра игрушки «Колобок» | | Познакомить детей со сказкой, создать радостное настроение. Учить подговаривать за воспитателем, повторять текст |
|  | ННОД № 94  Где солнечный зайчик | | Учить детей отыскивать солнечный зайчик и рассказывать о его местонахождении, используя предлоги. Чтение стихотворения Бродского «Солнечный зайчик |
|  | ННОД № 95  Чтение стихотворения Барто «Флажок» | | Учить детей внимательно слушать. Помочь понять содержание стихотворения. Словарь: флажок, машем, красный |
|  | ННОД № 96  Как зовут лошадку | | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Продолжать учить рассматривать картинки. Словарь: лошадь, лошадка, жеребенок |
|  | ННОД № 97  Чудесный мешочек | | Вызвать у детей радость, развивать у детей слуховое восприятие Материал: колокольчик большой, маленький бубен, погремушка |
|  | ННОД № 98  Чтение стихотворения Барто «Самолет» | | Учить детей внимательно слушать. Помочь понять содержание стихотворения. Формировать понятия: высоко, низко. Внести игрушечный самолет, и самолет из бумаги |
|  | ННОД № 99  Д\у «Собака», д\и «Далеко-близко». | | Закрепить произношение звука «Ф». Развивать силу голоса (громко – умеренно, громко - тихо). Формировать понятия «далеко», «близко», активизировать эти слова в речи |
|  | ННОД № 100 Рассматривание одуванчика | | Детей видеть красоту природы и любоваться ею. Учить детей находить цветок и листики. Закрепить знание детей о желтом и зеленом цвете |
|  | ННОД № 101  Чтение потешки «Как у нашего кота» | | Учить детей слушать внимательно, не отвлекаясь. Учить подговаривать текст |
|  | ННОД № 102 Рассматривание картины «Мама моет дочку». | | Учить внимательно рассматривать картину, сосредотачивать внимание на отдельных предметах. Активизировать речь: мыло, мочалка, тазик, полотенце |
|  | ННОД № 103  Растения полянки | | Обогащать словарь детей за счет слов, обозначающих название цветов (ромашка, колокольчик, василек…). Соотносить картинки с изображением цветов большого и маленького размера. Понимать и употреблять значение «один», «два» |
|  | ННОД № 104 Рассказывание сказки «Теремок» с помощью настольного театра | | Учить детей слушать внимательно, не отвлекаясь, вызвать эмоциональный отклик от знакомства с новой сказкой |
|  | ННОД № 105 Рассказывание сказки «Теремок» без показа | | Создать радостное настроение от встречи со знакомой сказкой. Учить детей подговаривать за воспитателем текст сказки |
|  | ННОД № 106 | | Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение развлечений и досугов. |
|  | ННОД № 107 | |
|  | ННОД № 108 | |

*Игры-занятия с дидактическим материалом*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | | **НОД №, тема** | **Задачи/Программное содержание** |
| Учитывая адаптационный период детей, занятия проводятся с октября два раза в неделю | | | |
|  | ННОД № 9  Неваляшка | | Развивать у детей эмоциональный отклик, желание поиграть с игрушкой. Учить детей наклонять Неваляшку и отпускать, слушать звучание. Учить подражать движениям игрушки |
|  | ННОД № 10  Поехала машина | | Учить детей, используя вспомогательное средство – веревочку, притягивать машину к себе. Развивать мелкую моторику. Развивать пассивный словарь: близко, далеко, к себе |
|  | ННОД № 11  Пирамидка | | Учить детей нанизывать кольца на стержень. Учить снимать кольца со стержня |
|  | ННОД № 12  Молоток. Д\и «Забей молотком втулки» | | Развитие движений, силы удара. Учить ударять по детали до тех пор, пока она не пряталась. Развивать упорство, усидчивость (ударять до тех пор, пока все детали не спрятались) |
|  | ННОД № 13  Палочка и колечки | | Учить детей нанизывать колечки на палочку, учить снимать колечки с палочки. Предложить детям другие манипуляции с игрушкой (колечко катится, вертится, крутится) |
|  | ННОД №14  Чудесный куб | | Учить детей вытягивать веревку с одной стороны, затем с другой стороны. Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения (грани куба, разные по фактуре) |
|  | ННОД №15  Прокати шарик с горки | | Учить детей действовать с предметами круглой формы. Учить ориентировке в пространстве: сверху – вниз |
|  | ННОД № 16  Доставание шариков ложкой из банки | | Развитие мелкой моторики. Учить детей держать ложку и действовать с ней. Формировать словарь: круглый, шарик |
|  | ННОД № 17  Пирамидка «Елочка» | | Учить детей нанизывать на стержень, составляя елочку, развивать мелкую моторику рук |
|  | ННОД № 18  Поехали собачка и ослик | | Учить детей использовать вспомогательные средства-тесемочки, чтобы притянуть к себе игрушки. Формировать словарь: поехала, стоит, ав-ав, на-на. Увидеть связь между тем, что игрушки движутся и крутят головой |
|  | ННОД № 19  Рамки-вкладыши «Кто в домике живет» | | Учить детей соотносить фигуры на рамке (квадрат, круг). Развивать координацию рук |
|  | ННОД № 20  Звенит колокольчик | | Учить детей для озвучивания колокольчика пользоваться тесемочкой. Формировать пассивный словарь: вперед-назад, и активный: бом, дзынь |
|  | ННОД № 21  Рамки-вкладыши «Кто в домике живет» | | Учить детей соотносить фигуры на рамке  (треугольник, прямоугольник). Развивать координацию рук |
|  | ННОД № 22  Прокатывание шарика через воротики | | Развивать координационное движение рук. Учить различать красный и синий цвет. Формировать словарь: шарик, красный, синий, ворота |
|  | ННОД № 23  Втулки | | Учить детей подбирать предметы в определенной последовательности, ориентируясь на их величину: большой, поменьше, маленький |
|  | ННОД № 24  Доставание шариков ложкой из банки | | Учить детей держать ложку и действовать с ней. Формировать словарь: шарик, круглый |
|  | ННОД № 25  Большие и маленькие мячи | | Учить детей группировать предметы по величине. Учить находить самый большой и самый маленький мяч. Развивать тактильные ощущения |
|  | ННОД № 26  Вылавливание игрушек из таза с водой | | Продолжать знакомить детей со свойствами предметов. Продолжать работу по формированию словаря детей (плавает, тонет, мокрая, сухая) |
|  | ННОД № 27  Раскладывание однородных предметов разной формы на 2 группы | | Продолжать учить детей ориентироваться на форму предметов. Стимулировать поисковые действия. Учить детей раскладывать предметы, сравнивая их |
|  | ННОД№ 28  Помашем флажками | | Учить детей держать флажок в руке, размахивать им. Учить держать флажок сначала в одной руке, затем по слову воспитателя в другой. Предложить помахать двумя флажками |
|  | ННОД № 29  Раскладывание однородных предметов на две группы. | | Продолжать учить детей ориентироваться на форму предметов. Стимулировать поисковые действия детей. Учить детей раскладывать предметы, сравнивая их |
|  | ННОД № 30  Откроем и закроем баночки | | Цель: учить детей открывать и закрывать баночки. Учить находить крышку для своей баночки |
|  | ННОД № 31  Раскладывание однородных предметов на две группы. | | Учить выполнять выбор предметов с ориентировкой на величину. Материал: кубики или мячи двух величин. Формировать словарь: большой, маленький |
|  | ННОД № 32  Просовывание шнурка в дырочки | | Развивать ручную умелость, учить детей просовывать шнурок в дырочку |
|  | ННОД № 33  Раскладывание кубиков 4-х цветов коробочки  4-х цветов | | Учить детей соотносить предметы по цвету. Дать детям название цветов, активизировать речь |
|  | ННОД № 34  Игра «Покатаем куклу» | | Научить детей пользоваться тележкой для катания куклы в разных направлениях. Словарь: катать, прокатим, едем |
|  | ННОД № 35  Дидактическая игра «Занимательная коробочка | | Учить детей различать форму предметов: шар, куб, круг, квадрат |
|  | ННОД № 36  Игра «Звени колокольчик» | | Научить детей пользоваться веревочкой для вызывания звучания колокольчика |
|  | ННОД № 37  Раскладывание предметов по величине | | Учить детей различать 1-юу подгруппу две величины, 2-ую подгруппу три величины. Материал 3 вкладыша, 3 кольца от пирамиды, 3 мяча, 3 кубика, 3 коробочки |
|  | ННОД № 38  Игры-забавы с использованием народных дидактических игрушек | | Закрепить у детей представления о связи средства и цели действия. Материал: бубен, Петрушка, клюющая курочка, грохотушка |
|  | ННОД № 39  Пирамидка | | Учить детей нанизывать кольца на коническую основу. Развивать зрительное восприятие. Формировать представление о величине |
|  | ННОД № 40  Игры с пластмассовым молоточком | | Научить детей целенаправленно пользоваться игрушечным молоточком. Учить находить предмет-втулку такой же формы в другом ряду, такого же цвета в этом ряду |
|  | ННОД № 41  Раскладывание предметов, контрастных по форме на 2-3 группы | | Учить выполнять выбор предметов с ориентировкой на форму. Материал: кубики, цилиндры, треугольные призмы. Словарь: куб, крыша |
|  | ННОД № 42  Игры с песком | | Учить детей играть с песком, используя формочки, совки. Учить играть с песком руками, делая пирожки |
|  | ННОД № 43  Размещение вкладышей разной величины в отверстия | | Учить детей соотносить предметы по величине. Словарь: большой, маленький, поменьше, побольше |
|  | ННОД № 44  Игра «Ловись рыбка» | | Учить детей вылавливать сочком игрушки из таза с водой. Словарь: учить называть игрушку и ее цвет |
|  | ННОД № 45  Подбери кубики по цвету | | Учить детей различать цвета. Побуждать произносить слова: такой, такой же |
|  | ННОД № 46  Игра «Что в трубке лежит» | | Учить детей пользоваться палочкой, чтобы выталкивать мелкие предметы из полой трубки. Развивать усидчивость, терпение. Вызвать чувство радости и удивления |
|  | ННОД № 47  Занятие с вкладышами «Ежик с фруктами» | | Учить детей вкладывать фигурку в отверстие соответственной формы. Закреплять понятие большой и маленький. Развивать ручную умелость – нанизывать фрукты на шнурок |
|  | ННОД № 48  Звени колокольчик | | Научить детей пользоваться веревочкой для вызывания звучания колокольчика |
|  | ННОД № 49  Д\и «Найди окошко» | | Учить детей соотносить предметы по форме. Учить детей находить предмет, ориентируясь на форму и цвет. С детьми старшей подгруппы учить правильно называть цвет |
|  | ННОД № 50  Покатаем куклу | | Закреплять представление детей о назначении тесемочки, привязанной к машине, тележке. Развивать ручную умелость. Закреплять понятие большой и маленький |
|  | ННОД № 51 Раскладывание однородных предметов, резко отличающихся по цвету на две группы | | Учить детей различать предметы по цвету. Словарь: цвет, такой же, не такой, разные |
|  | ННОД № 52  Ловись рыбка | | Учить детей вылавливать сачком мелкие предметы из воды. Учить называть пойманный предмет. Словарь: тонет, не тонет |
|  | ННОД № 53  Раскладывание однородных предметов близких по цвету на 2 группы | | Учить детей различать тона одного цвета  Словарь: цвет, такой же, не такой, разные, светлее |
|  | ННОД № 54  Игра с воздушными шариками | | Познакомить детей с качествами предмета: легкий, прозрачный, воздушный, круглый. Учить при помощи нитки притягивать шарик к себе. Учить различать и называть цвета |
|  | ННОД № 55  Занятия с вкладышами | | Учить детей соотносить предметы по величине и форме |
|  | ННОД № 56  Игры с султанчиками и флажками | | Учить детей махать флажками поочередно  Обеими руками, перекладывая его по словесному указанию воспитателя. Закреплять понятия «вниз», «вверх» |
|  | ННОД № 57  Д\и «Чудесный мешочек» | | Учить детей группировать предметы по форме и надевать их на стержни (для старшей подгруппы). Учить выравнивать углы. Словарь: такой, не такой |
|  | ННОД № 58  Игры с водой «Достань шарик черпачком» | | Знакомство с качествами предметов: тонет, не тонет. Развитие ручной умелости. Закрепление цветов: синий, красный |
|  | ННОД № 59  Д\и Соотношение предметов по размеру (вкладыши) | | Развивать зрительное восприятие, глазомер |
|  | ННОД № 60  Поехала машина | | Учить наматывать веревочку от машины на палочку та, чтобы машина ехала вперед. Развивать ручную умелость. Закреплять величину: большой, маленький. Словарь: вперед, едет, стоит |
|  | ННОД № 61  Раскладывание однородных предметов близких по цвету на две группы | | Учить различать тона одного цвета (голубой и синий). Словарь: такая же, не такая, разные, светлее, полоска (дорожка) |
|  | ННОД № 62  Салют | | Учить детей выталкивать мелкие предметы из трубки |
|  | ННОД № 63  Подбери крышку соответствующей формы | | Учить детей находить крышку той же формы, что и баночка или коробочка |
|  | ННОД № 64  Молоток (ударь по квадрату, кругу…: ударь по всем зеленым фигурам….) | | Учить детей ориентироваться в форме предметов. Продолжать учить детей различать основные цвета |
|  | ННОД № 65  Подбери предметы по размеру, выбирая самый большой и самый маленький | | Закреплять понятия «большой», «средний», маленький», больше, меньше |
|  | ННОД № 66  Колокольчик | | Учить детей дергать за веревочку и слышать звон колокольчика. Закреплять понятие: большой, маленький. Развивать слух: какой колокольчик звенит громче. Игра "Где звенит колокольчик", закрепить в речи предлог |
|  | ННОД № 67  Пирамида из 4-5 колец | | Закреплять умение выбирать из нескольких колец наибольшее. Словарь: большое, поменьше, ещё меньше, маленькое. Называть цвета колец |
|  | ННОД № 68  Ловись рыбка | | Учить детей ловить рыбку удочкой, на конце которой магнит. Закрепить название цветов, размеров |
|  | ННОД № 69  Классификация по цвету | | Уметь отобрать предметы одного цвета и сложить их в коробку соответствующего цвета. Закрепить знания о 4 цветах (красный, синий, желтый, зеленый), уметь называть цвет |
|  | ННОД № 70  Вылавливание игрушек из таза с водой | | Развивать ручную умелость. Знакомить с качествами предметов: тонет - не тонет. Обратить внимание на прозрачность воды: предметы, которые утонули видны |
|  | ННОД № 71 | | Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей |
|  | ННОД № 72 | |

*Игры-занятия со строительным материалом*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | **НОД №, тема** | **Задачи/Программное содержание** | |
| Учитывая адаптационный период детей, занятия проводятся с октября один раз в неделю | | | |
|  | ННОД № 5  Дорожка для куклы Кати | | Учить детей плотно прикладывать кирпичик к кирпичику. Вызвать у детей радость от предстоящей работы. Обыграть постройку |
|  | ННОД № 6  Поезд | | Учить детей располагать кубики друг за другом, а затем играть с постройкой |
|  | ННОД № 7  Дом, башня | | Учить детей ставить кубик на кубик, учить видеть в постройке дом. Учить обыгрывать постройку |
|  | ННОД № 8  Дом и дорожка | | Учить детей накладывать кирпичик на кирпичик, изображая дом. Учить укладывать кирпичики рядом, изображая дорожку. Обыграть постройки |
|  | ННОД № 9  Машина | | Учить детей накладывать кубик на кубик, изображая машину |
|  | ННОД №10  Лесенка | | Учить детей строить лесенку из трех кубиков |
|  | ННОД №11  Забор | | Учить детей строить забор, выкладывая кирпичики вокруг какого-то предмета |
|  | ННОД № 12  Забор высокий и низкий | | Закреплять умение детей строить забор. Показать, как можно построить забор высокий и низкий |
|  | ННОД № 13  Стул | | Учить выполнять постройки по показу воспитателя и обыгрывать их. Активизация словаря: стул, стол |
|  | ННОД № 14  Стол | | Учить выполнять постройки по показу воспитателя и обыгрывать их. Активизация словаря: стул, стол |
|  | ННОД № 15  Диванчик | | Учить детей класть один кирпич плашмя, а другой ставить на ребро и плотно придвигать к первому |
|  | ННОД № 16  Кровать | | Учить детей строить кровать по показу воспитателя. Показать детям два способа постройки кровать. Формировать словарь: лежать, спать |
|  | ННОД № 17  Скамейка | | Учить выполнять постройку по образцу воспитателя, находить сходство с настоящей скамейкой |
|  | ННОД № 18  Ворота | | Учить строить ворота, прокатывать в ворота шарик, машину. Активизировать словарь: машина, ворота, шарик |
|  | ННОД № 19  Дом | | Учить детей делать перекрытия с использованием призмы. Словарь: окно, крыша, дверь |
|  | ННОД № 20  Лесенка из трех кубиков | | Учить детей ставить кубик на кубик и присоединять еще один сбоку |
|  | ННОД № 21  Лесенка из кирпичиков | | Повторить с детьми, как построить лесенку из кубиков и показать, как можно построить из кирпичиков. Словарь: высоко, поднимаемся, опускаемся |
|  | ННОД № 22  Домик | | Учить детей строить дом, в основание которого более одного кубика. Формировать понятие величины: большой и маленький |
|  | ННОД № 23  Домик и забор | | Учить детей строить заборчик вокруг домика или перед ним, ставя кирпичики рядом друг с другом |
|  | ННОД № 24  Башня из кубиков одного цвета | | Уметь делать выбор среди однородных предметов разного цвета. Закрепить умение строить башню |
|  | ННОД № 25  Автомобиль | | Учить строить машинку, ставя кубик на кирпичик. Материал: деревянный строитель и конструктор |
|  | ННОД № 26  Автомобиль и дорога | | Учить строить автомобиль, накладывая кубик на кирпичик. Учить детей строить дорогу из кирпичиков |
|  | ННОД № 27  В домике с окошком живет матрешка | | Учить строить дом из кирпичиков и трехгранной призмы. Делать перекрытие из призмы. Словарь: дом, крыша, окно, строю для матрешки |
|  | ННОД №28  Горка (3 кубика и пластина) | | Учить детей представлять 1 кубик и 2, стоящим друг на друге |
|  | ННОД №29  Прокати шарик с горки | | Продолжать учить детей строить гору (представлять один кубик двум другим). Учить катать шарик с горки |
|  | ННОД №30  Загородка для зайчика | | Научить детей ставить кирпичики вертикально к поверхности стола на длинное ребро, приставляя кирпичик к кирпичику. Закреплять знание основных цветов |
|  | ННОД №31  Постройка ящичков для шариков | | Учить детей приставляя кирпичик к кирпичику строить замкнутое пространство. Закреплять цвет: желтый, зеленый |
|  | ННОД №32  Машинка | | Продолжать учить детей строить машинку из кирпичиков и кубиков накладывая и приставляя |
|  | ННОД №33  Поезд | | Учить детей строить из большого конструктора длинный поезд, скрепляя места соединения |
|  | ННОД №34  Комната для кукол: стол, стул, диван, кровать | | Вспомнить с детьми как строить эти предметы. Учить обыгрывать постройки |
|  | ННОД №35  Комната для кукол из большого конструктора | | Закреплять навыки построения стола и стула, кровати и дивана |
|  | ННОД №36 | | Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей |

*Развитие движений*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | **НОД №, тема** | **Задачи/Программное содержание** |
|  | ННОД № 1 | Упражнять в ходьбе в прямом направлении, уп­ражнять в ползании, развивать чувство равновесия. |
|  | ННОД № 2 | Упражнять в ходьбе в прямом направлении, уп­ражнять в ползании, развивать чувство равновесия. |
|  | ННОД № 3 | Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. |
|  | ННОД № 4 | Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. |
|  | ННОД № 5 | Упражнять в ходьбе в прямом направлении; в пол­зании и перелезании бревна, повторить бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве. |
|  | ННОД № 6 | Упражнять в ходьбе в прямом направлении; в пол­зании и перелезании бревна, повторить бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве. |
|  | ННОД № 7 | Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бро­сании мяча, развивать ориентировку в пространстве. |
|  | ННОД № 8 | Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бро­сании мяча, развивать ориентировку в пространстве. |
|  | ННОД № 9 | Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентировать­ся в пространстве. |
|  | ННОД № 10 | Познакомить с броском мешочка вдаль правой рукой (левой), упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентировать­ся в пространстве. |
|  | ННОД № 11 | Упражнять в ходьбе по ребристой доске, в умении взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве. |
|  | ННОД № 12 | Упражнять в ходьбе по ребристой доске, в умении взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве. |
|  | ННОД № 13 | Повторить ходьбу по доске, упражнять в полза­нии, подлезании под палку, учить бросать одной рукой, воспи­тывать самостоятельность. |
|  | ННОД № 14 | Повторить ходьбу по доске, упражнять в полза­нии, подлезании под палку, учить бросать одной рукой, воспи­тывать самостоятельность. |
|  | ННОД № 15 | Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в про­странстве. |
|  | ННОД № 16 | Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в про­странстве. |
|  | ННОД № 17 | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в броса­нии одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. |
|  | ННОД №18 | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в броса­нии одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. |
|  | ННОД №19 | Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повто­рить ползание и перелезание бревна, бросать мяч двумя рука­ми, воспитывать смелость и самостоятельность. |
|  | ННОД № 20 | Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повто­рить ползание и перелезание бревна, бросать мяч двумя рука­ми, воспитывать смелость и самостоятельность. |
|  | ННОД № 21 | Повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. |
|  | ННОД № 22 | Повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в прост­ранстве. |
|  | ННОД № 23 | Повторить ползание и пролезание в обруч, позна­комить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. |
|  | ННОД № 24 | Повторить ползание и пролезание в обруч, позна­комить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. |
|  | ННОД № 25 | Упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспи­тывать смелость и самостоятельность. |
|  | ННОД № 26 | Упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспи­тывать смелость и самостоятельность. |
|  | ННОД № 27 | Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. |
|  | ННОД № 28 | Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. |
|  | ННОД № 29 | Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в пол­зании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер. |
|  | ННОД № 30 | Ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в пол­зании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер. |
|  | ННОД № 31 | Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. |
|  | ННОД № 32 | Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. |
|  | ННОД № 33 | Повторить бросание вдаль двумя руками, упраж­нять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность. |
|  | ННОД № 34 | Повторить бросание вдаль двумя руками, упраж­нять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность. |
|  | ННОД № 35 | Упражнять в ходьбе со сменой направления, по­вторить бросание в горизонтальную цель, ходить по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в прост­ранстве. |
|  | ННОД №36 | Упражнять в ходьбе со сменой направления, по­вторить бросание в горизонтальную цель, ходить по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в прост­ранстве. |